

16
لخويا
يكتسح
الأرقام
القياسية



6
المدربون:
النتائج الكبيرة
تسيء لسمعة
الدوري



10
انتدابات
الميركاتو
الشتوي..
هل تحمل
العصا السحرية؟



استاد الدوحة

www.estadaldoha.com

أنت أول...
نعيش الحدث تميزه

جريدة متخصصة لكرة القدم
تصدر مرتين في الأسبوع

العدد 1179 | الخميس 29 ديسمبر 2016 م | 30 ربيع الأول 1438 هـ

مع العدد ملحق
«كل الألعاب»

«فنتازيا» دوري النجوم!



14

النصف الثاني..
هل يشهد
المزيد من
الضحايا؟



12

ماجد محمد:
الإصابات
المتلاحقة «عطلت»
الجيش!



41

إنفانتينو:
نطبق حالياً أعلى
معايير النزاهة
في الفيفا



42

ريبيري:
عودتي للملاعب
أسعد لحظات
2016



محسن ياجور: أكثر من نصف فرق الدوري مهددة بالهبوط

« أكد محسن ياجور مهاجم فريق الخور إن الهبوط يهدد أكثر من نصف اندية دوري نجوم قطر وليس الخور لوحده، مؤكدا أن فريقه أنهى القسم الأول في ترتيب جيد رغم تذبذب النتائج، وسيكون المطلوب بذل جهد أكبر في النصف الثاني من المنافسة، وأضاف اللاعب في تصريحاته: أعتقد أن الخور مر بمرحلة متخفية في الدور الأول بين نتائج سلبية وأخرى إيجابية، لكن الحمد لله أننا نجحنا في إنهاء الدور بنتيجة إيجابية تمثلت في الفوز على فريق الريان حامل اللقب، وهي النتيجة التي تقدمنا من خلالها إلى المركز التاسع بجدول الترتيب.

وعن موقف الهبوط قال: ليس الخور وحده المهدد وإنما أكثر من نصف فرق الدوري في هذه المنطقة الخطرة، خاصة أن نظام الهبوط هذا الموسم يقضي بهبوط 4 فرق، ما يعني أن الصراع سيكون على أشده بين الجميع في ظل تقارب المستويات. وتابع: المستويات متقاربة، والحليل أن نأقارب النقاط بين صاحب المركز الأخير وصاحب المركز الثامن لا يتعدى 5 نقاط، ما يعني إمكانية تعويض ذلك الفارق في مباراتين فقط، وكل ما أستطيع قوله إن الدور الثاني من الدوري سيكون في منتهى الشراسة بين الجميع، وعموما المشوار ليزال طويلا للحكم على ملأع الفرق المرشحة للهبوط.

وقال أيضا: مثلما للتوقع بهبوط الفرق الأربعة مستحيل، فإن توقع هوية بطل الدوري مستحيل أيضا في ظل الصراع الشررس بين فرق القمة خاصة السد والجيش ولخويا، ومن بعدها الغرافة والريان، والمنافسة ستكون قوية جدا بين هذه الفرق، والدور الثاني سيكون صعبا على الجميع سواء فرق المقدمة أو التي تتصارع للهروب من شبح الهبوط.

شكر للخلفي من أسرة الطاولة ومن الاتحاد العربي للصحافة الرياضية

(الهداف) الجزائرية لاختيار أفضل لاعب ومدرب رياضي ورياضية عربية في عام 2016 حيث تطابقت ترشيحاته مع النتيجة التي أسفر عنها الاستفتاء لاختيار لاعب العام عندما اختار النجم الجزائري رياض محرز في المركز الأول والمصري محمد صلاح ثانيا والأماراتي عمر عبدالرحمن في المركز الثالث.

كما شارك قبلها في استفتاء مجلة (فرانس فوتبول) لاختيار لاعب العام واستفتاء صحيفة (تيتان) المصرية لاختيار أفضل لاعب في القارة الآسيوية حيث تطابقت ترشيحاته أيضا مع نتيجة الاستفتاء الذي أعلنته الصحيفة مؤذرا عندما تم اختيار المحترف الياباني شينجي أوكازاكي في المركز الأول ثم عمر عبدالرحمن ثانيا.



للصحافة الرياضية على مشاركته في الاستفتاء الذي أقامه الاتحاد لاختيار أفضل لاعب عربي لعام 2016 من بين قائمة ضمت عشرة لاعبين عرب سيتم اختيار ثلاثة منهم وكان السيد رئيس التحرير قد شارك قبل أيام في الاستفتاء السنوي الكبير الذي أجرته صحيفة

« تلقى السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخلفي كتاب شكر وتقدير من الاتحاد القطري لكرة الطاولة على تغطية (استاد الدوحة) لبطولة نهائي جولات العالم الكبرى لكرة الطاولة والتي استضافها بنجاح الاتحاد القطري للعبة.

وجاء في الكتاب الذي حمل اسم مدير البطولة السيد محمد عبدالله صالح: إن الاتحاد القطري يسره تقديم خالص الشكر والتقدير لكم وللعلماء بجزيرة قطر الغراء والذين قاموا بأداء المهمة التي كلفوا بها وجهودهم الطيبة من حيث التغطية الإعلامية الفعالة خلال فترة البطولة مما كان له الأثر الطيب في نجاح البطولة مكررين شكرنا وتقديرنا لكم وتمنيائنا لصحيفتكم بدوام التوفيق والأزدهار. كما تلقى شكر الاتحاد العربي

اليوم سيتحدد مصير عبدالمقصود.. والعربي والمساكني يغيبان..

لخويا يبدأ تدريباته استعداداً لمعيزر بانضمام مونتاري ومادبو

طارق العتريس

بالقائمة الآسيوية استعدادا لدوري الابطال وهو الاحتمال المرجح.. وعلى جانب آخر سيكون يلماضي مشغولا بتهيز بدلي المحترفين المساكني والعربي اللذين سيفيجان خلال الاسابيع الاربعة الاولى من القسم الثاني على الدقل للمشاركة مع منتخب تونس والمغرب في كأس أمم أفريقيا القادمة باليابون.

كما ينتظر يلماضي الفحص الأخير الذي سيجريه مونتاري اليوم لكي يحدد الطبيب امكانية مشاركته في التدريبات مع المجموعة أو التدريب بمفرده داخل الملعب بعد انتهاء مرحلة التأهيل داخل الجيم جراء الإصابة، كما سيلتحق اللاعب عاصم مادبو بالتدريب بعد عودته من المنتخب الدولي.



عبدالمقصود بعد انتهاء فترة إعارته للعربي أو لتي ناد آخر أو إعادة تسجيله بالقائمة خلال الانتقالات الشتوية خاصة أن لخويا سيجتال جهود اللاعب خلال مشاركته

« يستأنف نادي لخويا تدريباته مساء اليوم بعد انتهاء المباراة التي منحها المدرب جمال يلماضي للعربي الفريق لمدة اسبوع وعقب انتهاء مباريات القسم الأول من دوري النجوم، ومن المقرر أن ينتظم في التدريب جميع اللاعبين بما فيهم المحترفان الكوري نام تاي هي والاسباني تشيكو فلوريس بعد عودتهما من الإجازة وذلك استعدادا للمباراة القادمة في السبوع الرابع عشر أمام فريق معيزر المقرر إقامتها يوم الأربعاء على استاد ثاني بن جاسم وسيغيب عن هذه المواجهة المدافع تشيكو فلوريس لحصوله على البطاقة الصفراء الرابعة. ومن المنتظر أن يشهد تدريب لخويا عودة اللاعب أحمد

لقاء مرتقب بين بطل دوري وكأس فرجان قطر اليوم

4 - 3 والغرافة على مسيمير 3 - 0، وفاز الريان على الأنصارية 3 - 0 والرفاع على المريخية 4 - 1، ولوسيل على الهلال 3 - 1. كما أسفرت نتائج الجولة الخامسة عن فوز الغرافة على مدينة خليفة 1 - 0، والريان على أم قرن 3 - 1، والمريخية على الأنصارية 5 - 3.. وتنتقل الجولة السادسة يوم الأحد الخامس عشر من الشهر المقبل بثلاث مواجهات ستجمع النولى مدينة خليفة مع الهلال وتقام الثانية بين الأنصارية والمناصير ويلعب الريان مع الفليليل وتستكمل الجولة يوم الاثنين بمواجهات تجمع مسيمير مع المريخية والغرافة مع الرفاع وأم قرن مع لوسيل.

انطلقت في الجولة السادسة يوم الأحد الخامس عشر من يناير المقبل. وأكد أن السوبر انطلق في موسم 2010 - 2011 وحقق لقب النسخة الأولى الوجب وفي النسخة الثانية 2012 فاز فريق الوجب أيضا، بينما كادت النسخة الثالثة 2013 من نصيب فريق سميسمة وفاز بالنسخة الرابعة فريق مدينة خليفة وبالنسخة الخامسة 2015 فريق الدوحة. وكانت نتائج الجولة الرابعة لدوري فرجان قطر قد أسفرت عن فوز المناصير على الفليليل 3 - 1، ومدينة خليفة على أم قرن

« يقام مساء اليوم الخميس اللقاء المرتقب بين لوسيل بطل دوري فرجان قطر 2015 - 2016 والريان بطل كأس فرجان قطر 2016 على ملعب الصالة المغطى بأكاديمية أسياير.

وقال السيد ناصر سالم المانع رئيس لجنة الفرجان في أكاديمية أسياير إن هذه المسابقة تعد واحدة من المسابقات التابعة لدوري فرجان قطر المسابقة الرئيسية التي تنظمها لجنة الفرجان، مشيرا إلى أن الدوري متوقف في الفترة الحالية لوجود صيانة بملعب الذخيرة للفرجان على أن يعاود





فرصة مشروطة للريان والغرافة بعلاج الأعطاب قبل الإياب



هل تبقى كلاً سيكيت صراع لقب دوري نجوم قطر على حالها؟

الإمكانات كي تكون طرفاً فاعلاً في معادلة المنافسة على اللقب، أو تلعب دوراً في ترجيح كفة على أخرى، في حين لا يملك البقية سوى لعب دور المتفرج على السباق لافتقاد هؤلاء المقومات التي تؤهلهم لدخول المعادلة التنافسية خلافاً إلى الفجوات النقطية التي باتت تفصل عدداً كبيراً جداً من الأندية عن ركب الطليعة.

تؤكد كل المؤشرات التي حملها النصف الأول من عمر النسخة الحالية من دوري نجوم قطر أن السباق نحو الدرع سيعرف الكثير من الإثارة والندية عطفاً على الصورة التي قدمها المتنافسون إلى اللحظة والتي تحمل تأكيدات على رفض التنازل عن الوصول إلى ملصة التتويج كل حسب مآربه. صراع اللقب يبدو محصوراً بين خمسة فرق على الأكثر هي التي تملك

المستفيد الأول سيكون الغرافة على اعتبار أن الفهود سيملكون مباراة واحدة كل أسبوع حسب الجدولة التقديرية لدوري نجوم قطر، ولن يكون المدرب بيدرو كاشينيا مضطراً لإقرار نظام الدائرة بين لاعبيه بسبب وجود ضغوطات إقليمية على الفريق دون ظروف استثنائية كالتي تعيشها الأندية التي ستنافس على اللقب على الوجهة القارية، بيد أن الغرافة سيكون مطالباً باستثمار هذا الوضع من أجل تجسير الفوارق النقطية التي تفصله عن القمة.

وربما يظهر مستفيد أكثر والحديث هنا عن السد أو الجيش في حال عدم تجاوز أحدهما أو كليهما ملحق دور المجموعات، ونكاد نجزر أن الفريق الذي سيتفوق للولادة المحلية سيكون النور حظاً للمنافسة على اللقب المحلي في حال عرف كيفية استثمار الضغوط التي تترزق تحتها الفرق النخبة. لكن هذا لا يعني استخدام إمكانيته أن تسجل الفرق تلقاً على المستويين المحلي والقاري خصوصاً أن المنافسين قارياً يملكون زادا يشيرا مميّزاً بين النجزة الفنية على تطبيق نظام الدائرة في ظل وجود لاعبين بذلاء بمستويات عالية ليست يبعده عن الساسيين.

حاس إيريقي، والثر الجولي

ستكون كأس السهم التفرقة التي ستقام خلال الفترة ما بين 14 يناير إلى الخامس من فبراير المقبلين ذات تأثير نسبي على فرق طليعة جدول ترتيب دوري نجوم قطر وخصوصاً السد ولخوياً بسبب توليد أسماء وأزنة من المنابر التي تنشط في صفوف الفريقين ضمن قواعد منتهيات بلدها المشاركة في الكأس.

التونسي يوسف المصاكني والمغربي يوسف العربي يتوليان ضمن قائمتي تونس والمغرب في البطولة الإفريقية، الأمر الذي سيسبب الكثير من المشاكل بالنسبة للمدرب جمال بلماضي في تأمين البديل وخصوصاً يوسف المري الذي بات مصدراً تدهيقاً مميّزاً لفريق لخوياً هذا الموسم، ويمكن القول أن لخوياً وجد ضالته في العربي من أجل أن ينهي مضطلت غائياً منها في غرات سابقة وربما كانت من بين أسباب عدم نجاح الفريق ولخوياً في دوري أبطال آسيا. المصاكني لاعب مهم بالطبع، بيد أنه سبق وأن غاب طويلاً عن الفريق ولم تظهر التكرارات السلبية الكبيرة لاحتجابه على المردود العام بسبب توليد أكثر من لعب مميّز يمكنه سد الخانة، لكن كما أسلفنا نطمح في المشكلة في المهاجم يوسف العربي.

دوري أبطال آسيا وتأثيراته على سباق اللقب

ما من شك في أن دوري أبطال آسيا سيكون له أكبر الأثر على دوري نجوم قطر من حيث تدخل منافسات البطولة المحلية مع القارية الأمر الذي حتماً سيؤثر ضغوطات تعيشها الأندية للربح "ثلاثي الشعة والريان" وهذا طبعا في حال استطاع السد والجيش تجاوز الدور التمهيدي.



يمكن القول أن الفرق الثلاثة تتأرجح على التوازي في قمة السباق التي آلت في النهاية لصالح لخوياً لينتفض أبطال الجيش كان أكثر الفرق تصدراً لجدول الترتيب لسيعة أسابع، ملها ستة أسابيع متتالية وتحديداً من الأسبوع السادس وحتى الأسبوع الحادي عشر، بالإضافة إلى توليده في ريادة جدول الترتيب في الأسبوع الثالث، بيد أن الفريق المصعري غرط في تلك الصدارة في الأسبوعين التاليين، مرة لصالح السد ومرة لصالح لخوياً عندما سقط أمام الغرافة وتنازل مع السد.

لخوياً بلغ الصدارة في أربع مناسبات، منها واحدة بالتناقص مع السد في الأسبوع الأول عندما تطوقت أرقام الفريقين بالتناقص بأربعة أهداف دون رد في الجولة الأولى، فيما انفرد لخوياً بالصدارة في الأسبوع الثاني قبل أن يغيب للأسبوعين ويسود إلى الريادة في الأسبوع الخامس قبل أن يغيب عنها لسيعة أسابع متتالية ثم عاد مع الجولة الأخيرة ليغتنم الصدارة مستفيداً من تنازل السد مع الجيش في وقت كان فيه أبطال بلماضي يحققون فوزاً برقم تاريخي على الشاذلية وصل لعدد أهداف دون رد.

أما الفريق السداوي فقد ركب الصدارة في ثلاث مناسبات، الأولى كما أسلفنا كانت بالمشاركة مع لخوياً، ثم عاد ليتصدر الجدول في الأسبوع الرابع ثم غاب لسيعة أسابع قبل أن يعود في الجولة الثانية عشرة ليكون أول الترتيب، لكنه سرعان ما فقد مركزه في الأسبوع الموالي «الخبر من مرحلة الذهاب» لصالح لخوياً بعد تعادله مع الجيش.

الرجب، صورة ملقطة

شأن بين الصورة التي كان عليها الريان مطلع منافسات دوري نجوم قطر في نسخة السابعة التي توج الرجب بطلها عن جداره. وبين الصورة التي ظهر عليها الفريق في النسخة الحالية. وللامانة لا يمكن تجاهل التغيير الذي أصاب الجهاز الفني للرجب بعد تولي المدرب السابق اللوزيوي غورني غوساتي الإدارة الفنية للمنتخب القطري لتتألف إدارة الريان من المدرب مايكل لودويج بالإضافة إلى ما خلفه هذا التغيير من مستجدات على مستوى النظام الخططي الذي اعتاد الفريق على تنفيذه مع غوساتي حتى أن ميكله الريان في الموسم الماضي جاءت لتخدم خطة 3-5-2 أو 4-2-3-1 الثلاثة بشكل عام الأمر الذي أوجد صمومات أمام المدرب الجديد وأمام اللاعبين أيضاً بالمودة إلى اللعب

محمود الفضلي

«التكتيكات المبنية على دراسات فنية تقع ثلاثي القمة «لخوياً، السد، الجيش» في مقدمة المرشحين للظفر بالدرع هذا الموسم ليس فقط بسبب موقع النخبة الثلاثة الحالي على سلم الترتيب، بل عطفاً على الإمكانيات الكبيرة التي تتوافر عليها تلك الفرق خصوصاً عندما يتعلق الأمر بالزاد البشري الكبير الذي يميز الفرق الثلاثة ويملأها ما بات يعرف بالنفس الطويل من أجل العصف قداماً في السباق في ظل توليد البديل الجاهز القادر على تعويض أي اختلال للمسابقات التنافسية المعروفة، خلافاً إلى إمكانية تطبيق نظام الدائرة الذي يشترط نجله على ضيق الفوارق في المستوى الفني بين الساسيين والاحتياطيين، ولا يبدو أن الكثير من فرق دوري نجوم قطر تتوافر على تلك الخاصية، فثمة أندية تتخوض المنافسات بعدد محدود جداً من اللاعبين قد لا يتجاوز الثلاثة عشر أو أربعة عشر لاعباً.

ويأتي كل من الريان والغرافة في المقام الثاني من حيث الترتيبات التي قلنا أنها مبنية على أساس ما تمر به من عمر المنافسة بآنها، مرحلة الذهاب، فالرجب وضع قبيل انطلاق الموسم عطفاً على كونه حامل اللقب الذي حطرت الكثير من الزخارف القياسية في الموسم الماضي وتوج بالدرع عن جدارة واستحقاق، بيد أن نسب الترتيب عرفت تألقاً تدريجياً بعد الظهور غير المقتنع الذي خلف تناقض غير مرضية للفريق الرياني. أما فهود الغرافة فقد دخلوا قوائم الترتيب بعيد عدة أسابيع من انقطاع المنافسة بعدما تدارك المدرب البرتغالي بيدرو كاشينيا وأشباه الكثير من المثرات وأصلحوا عديد الأعطاب وابتدأ قوه لا يستهان بها، بيد أن نسبة استمادتهم للثلاثي الفأب عن الفريق منذ فترة طويلة لا تبدو كبيرة على اعتبار أن هناك جرعة مفقودة تمثلت بتذبذب الأداء وعدم القدرة على مواصلة تقديم صورة ثابتة في جل المباريات، وما أذل على ذلك هو سقوط الفريق في مباريات كانت على الورق تبدو سهلة كما جرى أمام الخريطين ومن قبله السيلية، في وقت تقوى فيه الفهود على الجيش والريان.

ثلاثة مرشحين للصدارة

لم يكن ترشيحنا للثلاثي «لخوياً والسد والجيش» لأن يكونوا أطراف الصراع الشرس على لقب النسخة الحالية من دوري نجوم قطر عبثاً، مع يقيننا بأن المنافسة مرهونة بإمكانية أن تخاض الفرق الثلاثة على ذات النسب من الأداء الذي يقود إلى ذات نتائج مرحلة الذهاب على الأقل، لكن ما نمره من تلك الفرق ومن خلال تجارب سابقة يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أنها قادرة على أن تحتفظ بمسيرتها إن لم تتطور في مستوياتها ومردودها مع دوافع اقتراب السد التي ستضيف الكثير من الندية والاثارة.

ولذلك على ما نسوق من حيث التقييم ثلاثي القمة لكن ما نمره من تلك الفرق ومن خلال تجارب سابقة يؤكد بما لا يدع مجالاً للشك أنها قادرة على أن تحتفظ بمسيرتها إن لم تتطور في مستوياتها ومردودها مع دوافع اقتراب السد التي ستضيف الكثير من الندية والاثارة.



ضغوطات الواجنتين القارية والمحلية قد تتحكم بسير المنافسة





«استاد الدوحة» تفتح قضية الهزائم الثقيلة بالقسم الأول..

مدربو الأندية يؤكدون: النتائج الكبيرة تسبب سوء السمعة وصورة دوري نجوم ولا بد من معالجة الخلل

عبدالمجيد آيت الكزار وفؤاد إسماعيل

حفلت العديد من المباريات بالقسم الأول من دوري النجوم بالأهداف الكثيرة وانتهت نتائجها بحصص كبيرة جدا ما كان أحد من المهتمين والمتابعين يراهن أو يتوقع حدوثها. فكثيرة هي المباريات التي تفوقت فيها أندية على منافساتها بالأربعة والخمسة وحتى بستة أهداف بل بات من النادر جدا أن تخلو جولة من حدوث نتيجة كبيرة أو أكثر حتى كادت أن تصبح هذه الانتصارات العريضة والهزائم الثقيلة ظاهرة من الظواهر الجديدة التي طبعت دوري النجوم في هذا الموسم. ومن البيدهي أن الأهداف مطلوبة في المباريات من قبل الجماهير لأنها تمنحها المتعة وتدخل عليها الفرحة والبهجة إذا أحرزتها أندية وقادتها إلى انتزاع الانتصارات التي تشق لها الطريق وتعبرها لها للوصول إلى منصات التتويج بالألقاب والبطولات.

« لكن عندما تكثر الأهداف في مباراة واحدة يكون منها اللعب واللذء والتهدف من طرف واحد بينما الطرف الثاني لا يقدر على الصمود والمناصفة ورفع الرتبة البيضاء وبعين استسلامه المطلق بلا قيود أو شروط فإن المتعة تقسود والعرض الكروي الذي يقدم فيها يكون خاليا من الإثارة والتشويق ويصاب الجمهور بالملل والصدج ويتقلب قرحته إلى هم. وغما.. وهذا ما كان قد حدث وجرى في عدة مباريات بدوري النجوم بل زادت الخسارتان الثقيلتان جدا اللتان تعرض لهما كل من أم صلال والشحانة الطين لة عندما سقط مصقور برزان أمام السبد بنمائية أهداف نظيفة في مناسبات الجولة الحادية عشرة والجوارح أمام لخويا بعشرة أهداف نظيفة في مناسبات الجولة الثالثة عشرة.

بورل: الفوارق في الإمكانيات تؤدي إلى نتائج ثقيلة

« أريج الفرنسي فيليب بورل مدرب فريق معبد غزارة الأهداف المسجلة خلال مباريات النصف الأول من منافسات الدوري هذا الموسم إلى أسباب عدة مؤكدا في الحد ذاته أن ذلك يعتبر أمرا إيجابيا للفرحة والمتعة بالنفس للجماهير التي تتابع المباريات سواء عن قرب في مدرجات الملعب أو حتى عن بعد. وقال: نسبة 3,6 من الأهداف المسجلة في كل مباراة من مباريات دوري نجوم قطر تدل على أن الفعالية الهجومية مرتفعة جدا كون أغلب اللاعبين المحترفين في الأندية عبارة عن مهاجمين قادمين من فرق ذات مستويات عالية مقارنة بالفرق التي تنشط في الدوري القطري، وهو ما يعطهم أفضلية واضحة على منافسيهم المحايين الذين قد تجد من بينهم لاعبا محترفا واحدا على أكثر تقدير، والبقية كلهم للعبون مواطنون ومقيمون من الصعب عليهم المواجهة نظرا للإمكانيات المحدودة لدى الغالبية منهم. كما أوضح مدرب فريق معبد ان وجود أسماء كبيرة ومهاجمين مميزين في الكرة القطرية من شأنه أن يكسب اللاعبين القطريين وخاصة منهم المحايين خبرة أكبر وأن يعودهم على التسق العالي خلال المباريات، كما من شأنه هذا أن يرفع من

مستويات اللاعبين الدوليين المقيبلين على تحديات كبيرة في المستقبل القريب، من خلال الاحتكاك هؤلاء اللاعبين المحترفين الذين سبق لهم المرور من أندية كبيرة سواء في أوروبا أو في أمريكا الجنوبية التي تزدح بالمواهب الكروية المميعة. وأضاف: لعبون من أمثال يوسف العربي الذي حقق نجاحات كبيرة في الأندية التي مر بها سواء في فرنسا وإسبانيا وأيضا السعودية، وزميله نامر تاي هي ولاعب السد بغداد بوتخاج والبرازيلي رومانينو كذلك، وأيضا بايك سايغو الذي برز في الدوري الفرنسي قبل أن يتألق في الدوري الإنجليزي، دون أن ننسى فلاديمير فايس الذي أنهى فترة تكوينه في نادي مانشستر سيتي، كلهم مهاجمون من الصعب جدا مراقبتهم خلال المباراة. وإن تواجدهم في مناسبات دوري النجوم امر إيجابي جدا لبقية اللاعبين خاصة القطريين من أجل الاحتكاك بهم والتعلم منهم. وصرح المدرب فيليب بورل بأن الفوارق في الإمكانيات بين الأندية هي التي تجعل نتائج المباريات عرضية وكبيرة، مستدله بذلك فريق الريان سيحاستيان سوربا وزميله تايانا وغارسيا الذي قد تقارب قيمته المالية مريفا باكملة، وقال: لا يمكن أن نقارن مستوى ولاذيرة اللاعب سيجريو غارسيا الذي سجل 99

فيرنانديز: 300 هدف في منتصف مشوار الدوري دلالة على أن هناك خللا ما!

« أكد جون فيرنانديز مدرب فريق الخور أن الفوارق الكبيرة في الإمكانيات بين فرق دوري نجوم قطر تؤدي إلى نتائج ثقيلة خلال المباريات، وعدد كبير من الأهداف كون مهاجمي الفرق القوية يصولون ويصولون كيفما شاءوا دون أن يجدوا المقاومة اللازمة من مدافعي الفرق المنافسة لهم وهو ما يؤدي إلى انقسام الفرق إلى قسمين، قسم يتنافس على اللقب وآخر يتنافس من أجل تقاضي الهبوط إلى الدرجة الثانية. وقال: الفوارق في الإمكانيات واضحة بين الأندية القطرية وهو ما يجعل المنافسات قليلة جدا خلال المباريات إذا لم نأخذ في الاعتبار أن الفرق القوية لديها مدافعون قادمون من أندية كبيرة أمام مدافعين منواضعين جدا من حيث القيمة الفنية وحتى الجاهزية البدنية يؤدي بنا إلى نتائج ثقيلة خلال المباريات. كما أوضح مدرب فريق الخور أن تسجيل لاعب بمفرده 17 هدفا كاملا في 13 مباراة فقط وملحقه 15 هدفا، دليل على أن هناك خللا ما في منظومة الكرة القطرية ومناسبات دوري نجوم قطر بالتحديد، وأضاف: قد يكون اللاعب مهمويا وصاحب إمكانيات فنية وبدنية كبيرة لكن أن يسجل 17 و15 هدفا في 13 جولة فهذا رقم كبير نوعا ما، ومؤشر على ضعف دفاعات الخصوم مما يفقد المنافسات إثارتها. والحليل هو تسجيل 300 هدف ونحن لننزال في منتصف الدوري، لا شك أن هناك أكثر من خلل في المنظومة الكروية وعلى المسؤولين إعادة النظر في ذلك بشكل دقيق. وأبرز فيرنانديز أن على الفرق الصغيرة إلتزام كل خصومها لكن ليس بالشكل نفسه، بحيث لا يمكن لفرق يتواجد في أسفل الترتيب أن يلعب مع صاحب المركز قبل الأخير بالطريقة نفسها التي يلعب بها مع صاحب الصدارة، وهو الخطأ الذي يقع فيه الكثير من المدربين الذين يندفعون إلى السمام بمجرد تلقيهم هدفا أو هدفين، ليعاقبوا في النهاية بخسارات ثقيلة كان بالإمكان تجنبها.

يوسف آدم: غزارة الأهداف تشوّه صورة دوري النجوم والكرة القطرية

« من جهة كشف المدرب الوطني يوسف آدم أن ما تشهده مباريات دوري نجوم قطر من تسجيل عدد كبير جدا من الأهداف من شأنه أن يؤثر ويشوه صورة منافسات الدوري والكرة القطرية بصفة عامة على المستوى الخارجي، مرجعا ذلك لأسباب عديدة أبرزها المروفات الكبيرة في الإمكانيات بين الأندية وهو ما يتجلى بوضوح على المستقبل البصير خلال المباريات، كون الفرق التي تمتلك أسماء كبيرة على مستوى خط الهجوم تستطيع بشكل واضح من قدراتها الهجومية لكث شيئاك خصومها بأعداد هائلة من الأهداف. وقال بالخصوص: لا يمكن لكن الفرق أن تمتلك نفس الإمكانيات المادية وهو ما نراه حاليا في مختلف الدوريات في العالم لكن ما يحصل في الكرة القطرية أمر فاق الحدود. كون الفوارق كبيرة جدا مما يؤثر بشكل سلبي على المنافسات، والدليل النتائج الكبيرة التي تسجل في مباريات دوري النجوم، والتي من شأنها أن تشوه صورة البطولة والكرة القطرية بصفة عامة على المستوى الخارجي، وهو

« قال التونسي أحمد العجلاني مدرب الخريطيات بأن النتائج الكبيرة جدا التي شهدها العديد من المباريات بالقسم الأول من دوري النجوم هذا الموسم خاصة الهزائم الثقيلة التي تعرضت لها عدة أندية لا تخدم مصلحته مطلقا بل تضربه وتسبب كثيرا إلى سمعته وتخلق الضرر بصورته ومنظره العام في الرياضة القطرية وحتى خارجيا. وأردف العجلاني قائلا بأن النتائج الكبيرة تحدث في كل الدوريات الكروية بالعالم وتشهدها حتى أكبر الدوريات العالمية إلا أنها لا تنكر أسبوينا وفي أكثر من مباراة بل تحدث في فترات زمنية متباعدة عكس ما يجري في دوري النجوم الذي لا تكاد تخلو جولة من جولته من هزيمة ثقيلة أو أكثر ويتتألق كبيرة وصلت إلى عشرة أهداف وتماتية أهداف، لدرجة أن الأمر قد أصبح ظاهرة غير طبيعية.

وفي مستوى جودة اللاعبين المحترفين الأجانب أو المحليين بل إن البعض منها لا يجد حتى العدد الكافي من اللاعبين لتسجلهم في كشوفاتها الرسمية. ويقترح المدرب التونسي أن الحل يكمن في إعادة التوازن إلى المنظومات البشرية لكل الأندية من أجل تصديق الهوة الشاسعة حاليا بينها على مستوى المنافسة وحتى تصبح الفوارق والاختلافات في المستويات بينها قليلة. وأضاف أن الأندية الصغيرة عندما تقدر على توفير الإمكانيات المادية اللازمة لاستقطاب محترفين أجانب أصحاب مستويات عالية وتنجح في التعاقد مع اللاعبين المحليين الموجودين في الأندية القوية بدء أنهم لا يحصلون فيها على رسميتهم في تشكيلاتها الأساسية أو لا يتمكنون حتى من الجلوس بدقة اللخطاط، سوف يرتفع مستوياتهم وستعقد على منافسة الأندية القوية وعندما تخسر أمامها لن تخسر بنتائج كبيرة. وختم حديثه بأن الكل سوف يستفيد سواء اللاعب الذي سوف يرتفع مستواه بفضل الحصول على فترات لعب أكثر والأندية التي ستصبح قادرة على الصمود في وجه الأندية الكبيرة، وفي النهاية وهذا هو الأهم سيكون الراجح الأكبر هو دوري النجوم الذي سوف يرتفع المستويات الفنية لمبارياته والعروض المقدمة فيه.

« كما جعل مدرب فريق الأهلي الأندية القطرية ذرا من المسؤولية، موصيا أن عليها السجل بأدرامية أكثر في التسبير والعقلانية في صرف الأموال من أجل توظيفها لأدائها عن جدوى مستوياتهم.

وأضاف: أنه فهم كيف يمكن لبعض المدربين أن يعضدوا على خطط لعب مفتوحة من خلال الهجوم بأكثر من مهاجمين في بعض الأحيان يركبون مراعات ومساحات شاسعة في الخط الهلقي، مع علمهم أن مستوى الخط الهجومي، وهو ما يعرضهم لفسارات قاسية تصل إلى عشرة أهداف. كما اعتقد أن على كل لاعب بحسب الإمكانيات المتوافرة لديه وهو الأمر الذي لم يفهمه بعض المدربين الذين يعرضون أنفسهم في النهاية للعديد من الانتقادات وفي وضعيات محرجة جدا في بعض الأحيان، ضد مثل لخويا والجيش والسد لا يمكن أن نتخ الألعاب تلك حتما ستعاقب.





حصاد القسم الأول

إدسون: ظاهرة النتائج الكبيرة في المباريات تُفقد كرة القدم مصداقيتها!

لمصداقية المباراة نفسها والمسابقة واللعبه أيضا.

وأكد ادسون أن القوارق الكبيرة في الإمكانيات تعد أحد الأسباب في أن فرقاً وصلت إلى مرتبة عالية من القوة وأخرى تعاني من نقص كبير وهبطت مستوياتها إلى درجات دنيا، بيد أنها ليست كل الأسباب.

ولذلك فإنه طالب الأندية المتوسطة والصغيرة بضرورة مضاعفة الجهود في العمل والإعداد والتحضير لكي تتمكن من الاقتراب من مستويات الفرق القوية في المباريات بينها وتصبح قادرة على الصمود أمامها وألا تنهار بسهولة كبيرة في مواجهتها وتترك لها شياكها مشرعة تصول وتجول فيها بالأهداف العزيرة التي تضعها فيها.

كما ناشد ادسون المسؤولين في الأندية بإعطاء موضوع تكوين اللاعبين الأهمية التي يستحقها حيث إن التكوين الصحيح والمتكامل من جميع النواحي والجوانب للاعبين الصغار والشبان قبل وصولهم إلى الفريق الأولي سوف ينتج لاعبين أقوياء سيسهمون في رفع مستويات الأندية ودوري النجوم مستقبلا وكذلك المنتخب.

« أعرب البرازيلي إدسون أغويار مدرب النادي العربي عن أسفه للنتائج الكبيرة التي تشهدها بعض مباريات دوري النجوم والهزائم الثقيلة التي تتعرض إليها بعض أندية.

وقال ادسون الذي عين بعد انطلاقة الموسم بديلا للمدرب الثوروغوياني خيراردو بيلوسو الذي أقيل من منصبه بسبب سوء النتائج التي لاتزال تلاحق فريق «النحل» رغم التغيير الفني، بأن مشاهدة مباريات كثيرة تنتهي بنتائج كبيرة جدا أمر محزن جدا وبقل من مسأله المتعة والاستمتاع في مباريات كرة القدم.

وشدد المدرب البرازيلي على أن الخاسر الأكبر في تلك الحالة ليس الأندية التي تعرضت إلى هزائم ثقيلة وإنما صورة المباريات والدوري والكرة المحلية بصفة عامة على المستوى الخارجي.

ولا ينكر ادسون أن الجمهور الذي يتابع المباريات يحب مشاهدة الأهداف فيها لأنها تبعث على الفرح وتساعد على الاستمتاع بها وتعد مؤشرا قويا على نجاحها

ولكن عندما تنتهي مباراة بعشرة أهداف أو ثمانية أهداف أو سبعة تكون النتائج عكسية وضارة



جابر: ضعف الناحية النفسية والذهنية للاعبين يتسبب في انتهاء المباريات بنتائج كبيرة

« أكد المدرب محمود جابر الذي تولى مسؤولية الإشراف على أم صلال بدلا من المدرب التركي بولنت أويغون الذي تمت إقالته من مهامه عقب الخسارة المذوية التي انقادت إليها «الصفور» أمام السد بثمانية أهداف دون مقابل ضمن منافسات الجولة الحادية عشرة، أن الهزائم الثقيلة التي شهدتها عدة مباريات خلال القسم الأول كشفت أن الفرق التي تعرضت إليها تعاني من نواقص كبيرة.

ولم يشأ المدرب المصري أن يبرر الهزائم الثقيلة التي تعرضت إليها الأندية بالقسم الأول إلى اختلاف القوارق في الإمكانيات المادية والبشرية فقط ولكن إلى الضعف النفسي والذهني الذي يعاني منه اللاعبون والذي يعتبر في نظره المشكلة الكبرى التي ينبغي معالجتها في الفئات السنية أولا قبل الوصول إلى الفريق الأولي.

وقال جابر بأن عدة أندية ينهار لاعبوها ويستسلمون لخصومهم بمجرد أن يتأخروا في النتيجة بهدفين أو ثلاثة حتى ولو بقي على نهايتها وقت طويل حيث يتسرب إليهم اليأس ويصابون بالإحباط ويصبحون غير قادرين على القيام بردود الفعل المناسبة لحصر النتيجة وعدم السماح لها بالانتعاش أو لتقليص الفارق وإدراك التعادل علما بأن التجربة أكدت أن العديد من الأندية في دوريات كثيرة وبطولات عديدة نجحت في العودة من بعيد بعدما كانت متأخرة بثلاثية أو رباعية نظيفة ونجحت في إدراك التعادل وحتى تحقيق الفوز.

وتابع أنه يتوجب على اللاعبين أن يؤمنوا بشكل مطلق بأن المباراة لا تنتهي بالنسبة للأندية بمجرد تلقي هدفين حتى ولو ظل في وقتها دقيقتان فقط وأن هذا الأمر هو ثقافة يجب أن يكتسبوها ليس في الكبير وإنما في الصغر عندما يكونون في مرحلة التعلم والتكوين ضمن فرق الفئات السنية التي يلعبون فيها.



تألقوا بشكل لافت فيه هز الشباك بالقسم الأول..

العربي وبونجاح ورومارنيو يشعلون الصراع على لقب الهذاف

أجج المهاجمان الدوليان المغربي يوسف العربي والجزائري بغداد بونجاح لهيب المنافسة على صدارة الهذافين بالقسم الأول من دوري اللجوء واحتدم الصراع على أشده بينهما منذ أول جولة فيه وحتى الجولة الثالثة عشرة الأخيرة منه على تعزيز حظوظ كليهما في الحصول على لقب الهذاف نهاية الموسم.

عبدالمجيد ليت الكزار

مفلوب بعد أن أحرز كل واحد منهما 21 هدفا فحصل على الجائزة مناصفة بينهما.

الاعلى تهديفا

تمكن يوسف العربي من إنهاء القسم الأول من دوري اللجوء في صدارة الهذافين بعد أن انتزعها من بغداد بونجاح بفضل الأهداف الثلاثة التي أحرزها في المباراة التي احتسب فيها فريقه الشاذلية بعشرة أهداف دون مقابل ضمن منافسات الجولة الثالثة عشرة ورفع بها رصيد أهدافه إلى 17.

وقد تنازل المهاجم الجزائري قسرا عن المركز الأول بقائمة الهذافين لتظيره المغربي بسبب صياحه عن التهديق في مباراة القمة التي جمعت فريقه بالجيش والتي انتهت بالتعادل بينهما بهدف لثلاثة فتوقف رصيده عند 15 هدفا.

ودخل العربي وبغداد بأهمية كبيرة في سعي فريقهما إلى التتويج بلقب الدوري الذي يتنافس علىه بقوة ويراهن كل واحد منهما على أهداف مهاجمه في

« يحتل العربي الذي يتوخى موسمها الأول في دوري اللجوء بعد انضمامه في الانتقال الصباحية إلى لندون قادما من نادي غرناطة الإسباني. صدارة هذاف دوري اللجوء برصيد 17 هدفا. ويحتل بونجاح الذي يمتص موسمها الثاني مع السد الوصافة برصيد 15 هدفا. بينما يأتي خلفهما بالمركز الثالث برصيد 11 هدفا مهاجم الجيش البرازيلي روماريو الذي تمكن هو الآخر من تصدر قائمة الهذافين في بعض الجولات السابقة.

ويعد المهاجمان «المغاربان» يتنافسهما بك هولة حول المضي قدما في سباق لقب الهذاف ذكريات الصراع الملتهب الذي دار الموسم الماضي بين المغربي عبدالرزاق حمدالله مهاجم الجيش ورواريو تابانا صانع ألعاب الريان والذي انتهى بالتساوي بينهما وتراجا منه بلا غالب ولا.

عالية يناير المقبل

ولكن الحاسة التهديفية لرومارنيو تطلعت في الجولات الثلاث الأخيرة التي بقي فيها رصيد أهدافه متجمدا عن 10 أهداف ولم يتحرك بينما واصل العربي وبغداد زحفهما التهديفي والتناوب على صدارة الهذافين التي تالت بالولاء في نهاية القسم الأول للمهاجم المغربي الذي تالت شرف أكثر اللاعبين تهديفا في القسم الأول بتاريخ الدوري القطري.

أول المواسمين

عطفا على القدرات والإمكانيات التهديفية العالية لكل من العربي وبونجاح ولان فريقيهما من أقوى فرق الدوري ويتوفران على أفضل صناع لعب ولعبين جديين في مهمة الإسناد والدعم للمهاجمين وبصنعون لهما في المباراة الواحدة العديد من فرص التهديق أبرزهم في السد الهذافي نشاشي هيرنانديز وفي لندون الكوري الجنوبي نام تاي هي فقد بدا أن الرقم القياسي للفضل هداف في تاريخ دوري اللجوء والذي يجمعه المهاجم السابق للفراة البرازيلي كليمرسون برصيد 27 هدفا. أحرزه موسم 2007 - 2008 بات مهددا بقوة بالتحطم.

ولكن إذا تم الاحتفاظ بالعربي وبغداد في القائمة النهائية لمنتخبي بلدهما من أجل المشاركة معهما في نهائيات كأس أسر إفريقيا التي سوف تقام بالماصمة الفاجونية ليبرفيل من الرابع عشر من يناير إلى الخامس من فبراير المقبلين بعد الانقسام إليهما في الاستعدادات الأولية التي حاليا قد تضعف حظوظ كليهما في لقب الهذاف لصالحه لثمة قد يتخيلان عن عدة جولات بالقسم الثاني من دوري اللجوء وبمعدان الفرصة لباقي الهذافين خلفهما بالتقدم إلى الأمام والتغلب أكثر منهما من لقب الهذاف.

ويأتي خلف أصحاب المراكز الثلاثة في قائمة الهذافين العربي وبونجاح ورومارنيو ليعبوا الوسط السوفالكي غلديمير غايس بالفراة والوزيكي رشيدخوف بالجيش برصيد 9 أهداف لكل واحد منهما ثم الكوتقولي الديمقراطي موبيلي مهاجم الأهلي برصيد 8 أهداف والذي سيتخيب بدوره عن الجوائز الأولى بالقسم الثاني بسبب مشاركته في كأس أسر إفريقيا 2017.

ويعد مشعل عبدالله مهاجم الأهلي ونوخي بوعلام الذي خاض جل المباريات السابقة كمهاجم أوسط والبقية منها في خط الوسط وتابانا الذي سجل الموسم الماضي 21 هدفا وحصل على لقب الهذاف مناصفة مع حمدالله أول الهذافين المواطنين برصيد 7 أهداف لكل لاعب حيث يحتل المركز السابع إلى جانب الإفوازي يانك سابعو مهاجم أم صلال والكوري الجنوبي نام تاي هي.

المساهمة بحسم نتيجة أي مباراة يخوضها في المسابقة. وكان لندون قد أنهى القسم الأول في الصدارة برصيد 33 نقطة والسد في المركز الثاني برصيد 31 نقطة ويأتي خلفهما الجيش برصيد 29 نقطة وهو ثالث أقوى المرشحين إلى لقب لسيما أنه كان قد انفرد بالصدارة أكثر من جولة قبل تخليه عنها.

وقد كفت مؤشرات وملامح الصراع القوي حول صدارة الهذافين في دوري اللجوء هذا الموسم قد بدأت في الظهور مبكرا وبرز فيها الثنائي بونجاح والعربي أول. وسوف ينضم روماريو بدوره إلى المنافسة على صدارة الهذافين بعد توقفه في إحراز الأهداف بفضل القرار الفني لمديره الفرنسي صبري لوموش الذي اضطر إلى تغيير مركز لاعبه البرازيلي من وسط هجوم إلى مهاجم صريح لسد الثغرة الهجومية التي أحدثها عبدالرزاق حمدالله بسبب إصابته في الركبة بالمعسكر الخارجي قبل انطلاقته الموسم وتضوعه إلى عملية جراحية في مستشفى سبيتر مما استدعى تغييره بمحترف جديد فتعاقد فريقه مع لاعب الوسط المالي سيدو كينا إلى





حصاد القسم الأول



انتدابات الميركاتو الشتوي.. هل تحمل العصا السحرية لإنقاذ الفارقين؟

الكبار كسبوا نصف الرهان.. والبقية يبحثون عن الأمان

أجبت الاستراتيجيات التي رسمتها الحجة الأولى نظرية الظهيق الفنية حتى قبل أن تطلق منافسات النسخة الحالية من دوري نجوم قطر، بعدما كشفت الإدارات عن الأهداف التي سطرناها بشكل مسبق دون أن نلتزم ما يمكن أن نقول اليه المنافسة، فالبيان اتضح قبل أن يطلق أول حركه صافرة استهلال المباراة الأولى في المنافسة المحلية، ذلك أن جل الأندية وغير المحراء الغلبين كشفت عن الأهداف المنشودة إبان تصريحات صحفية كانت جزءا من حفل تدشين النسخة الجديدة من دوري نجوم قطر.

محمود الفضلي

عشر مباراة فاصلة مع ثاني فرق الدرجة الثانية ترتيبا بدوري عازليخ.

لثاني القمة. سباق كلاسيكي نحو اللقب
توافقت التصرمات التي اتلى بها المدريون قبيل انطلاق الدوري مع واقع المنافسات حيث سار السد الذي شدد مدريه البرتغالي جوزفالدو فيرييرا انذاك ان فريقه بات على اتم الجوهريه من أجل المنافسة وقوة على درج الدوري، على ذات المنوال تنسخ الجزائري جمال بلماضي مدرب لخويا الذي أكد بان فريقه لن يتنازل عن استلمة اللقب الذي حمله أربع مرات في السنوات الست الأخيرة وتنازل عنه مرعما في النسخة السابقة لصالح الريان الذي صنع الحدث حينها وتسنم القمة ولم يتنازل عنها الى ان توج باللقب. وما هي النتائج تؤكد بان السد ولخويا عازمان على المضى قدما نحو الهدف المنشود بالتتويج بالدرع.

هل يتم استثمار الظهور القاري للثلاثي المقدمة من أجل تغيير خارطة القمة؟

بدليل انهما سارا «كتفا بكثف» في مقدمة جدول الترتيب التي ركبها عيال الذيب قبل ان يخطفها اشبال بلماضي في الجولة الأخيرة. الجيش يسير في قلب المنافسة رغم التضررات الأخيرة سواء بالتضاد مع السد او الخسارة من الفرافة ولخويا المر الذي ابعد عن المصدرة التي ركبها طويلا، بيد ان رصيده المالي البالغ تسع وعشرين نقطة يجعله قادرا على قلب كل المعطيات في اية لحظة على اعتبار ان الفارق الذي يفصله عن لخويا المتصدر لا يتجاوز النقاط الربع.. في حين ستكون مهمة الريان والفرافة في الدخول طرزا في المنافسة على الدرع أكثر صعوبة على اعتبار انهما يتصدان بفارق عشر نقاط بالنسبة للاول ولأدى عشرة نقطة بالنسبة للثاني.

لخويا الذي حقق فوزا تاريخيا على الشحانية في الجولة الأخيرة عاش اوضاعا متقلبة مطلع المنافسة وعانى الفريق من ضعف دفاعي بعدما قبل عددا كبيرا من الأهداف وصل الى تسعة عشر هدفا وهو رقم ليس بالقليل بالنسبة لفريق يتنافس على لقب الدوري، وربما كان لخويا طار حديث الشارح الكروي المصلي في الاسابيع السابقة عطفًا على الصعوبات التي واجهها في اجتثاث الفوز في بعض المباريات على غرار ما جرى امام الخريطات والأعلى عندما احتل اول اوقات متاخرة من أجل الخروج منتصرا، بيد ان الفوز الأخير على الشحانية بالشفرة جعل نظام القسم الاول مسحا عندما بات الفريق الأكثر حصولا على النقاط برصيد 33 والكثر تسجيلا للأهداف 45 هدفا. على امل ان ينسج اشبال بلماضي على ذات النهج بتحقيق الانتصارات الصاعدة في رحلة الإياب التي لن تكون سهلة خصوصا ان الفريق سيقتبل على اللعب على

ولجتهين واحدة محلية وأخرى قارية عبر دور المجموعات من دوري أبطال اسيا الذي سينطلق 23 و24 فبراير المقبل. السد الذي ظهر مختلفا هذا الموسم عن الموسم السابق خصوصا على مستوى مردود اللاعبين المحترفين والإضافة التي فرضها الجزائري بوغرفة حمرون وان لم تفسر النتائج والعروض وفق ما اشتهى فيرييرا عندما سقط في فخ التضاد مع الفرافة والوكرة قبل ان يجد الفريق للنسق ويحقق خمسة انتصارات متتالية، لكنه اختتم القسم الاول بتضاد مع الجيش افقده الصدارة. اما الجيش فيبدو انه تدارك الهزات الذي لحق به إثر المشاركة في الدور المتقدم من دوري أبطال اسيا في نسخته المنتهية وسار الفريق على الدرب الصحيح قبل ان تضايقه مشكلة الهصابات التي أبعدت عددا كبيرا جدا من لاعبيه عن الفريق حتى قال المدرب مبري لموشي جملة المشهورة: عدد اللاعبين الذين ينشطون معنا أقل من عدد اللاعبين الذين يتلقون العلاج في مستشفى سينتر.

ثورة الفرافة وتراجع الريان

لا يمكن ان يطلق على ما فعله الفرافة بعيد عدة اسابيع من انطلاق المنافسة سوى ثورة اعادت للدهان صورة الفريق الذي اعتاد ان يكون طرفا فاعلا في المنافسة بل وسبقا نحو مصحات التتويج.. فبعد استهلال متواضع لمنافسات الدوري عرف خلالها الفريق نتائج ميته. انتفض الهود وسجلوا سلسلة انتصارات اعادت للفريق الى المسار الصحيح، بيد ان معضلة اشبال المغرب كاشيتيا تعطلت ببيان صورة النداء بين اللعب مع الكبار والظهور امام الطامحين، ففي الوقت الذي سجل فيه الفرافة الفوز على الريان والجيش وتضاد مع السد ولخويا، قبل الفريق الخسارة من الخريطات والسيلية، ما حرمة من مواصلة الضغط على فرق المقدمة، فلو سارت النتائج وفق ما اشتهى زفاني غلديمير فايس لكان في جيبه الفريق الآن 29 نقطة بدلا من 23.

اما الريان فربما يكون قد دفع ثمن التغيير الذي اصاب الهزات الفتي بعد رحيل المدرب السابق النورغويان خورخي فوساتي المتقلل للترتيب المنتخب القطري الاول وتضاد الإدارة مع الكماركي مايكل لودروب وما عانى هذا التغيير من مستجدات على مستوى الاستراتيجية

هبوط أربعة فرق فرض واقعية التعاطي مع البقاء كهدف معن

القطرية التي ما انفك يعتمد عليها الفريق وحملته لقب الدوري، فبابت النتائج متقلبة في الكثير من الأحيان، تأميك عن صدمتين كبيرتين، التوالى بالهبوط امام السد بالمناسبة والثانية بالتضاد غير المتوقع في الجولة الأخيرة امام الخور النمر الذي ابقى الفريق خامسا بفارق نقطة عن الفرافة.

أحلام ودية

رسمت عدة فرق احلاما ودية في النسخة الحالية من دوري نجوم قطر، بيد انها اصطدمت بواقع اليأس.. ولعل في المرعب المثل الواضح، فإذا قبل قبل انطلاق منافسات الدوري ان الفريق بات جاهزا ومن كل التواهي لاستعادة الامجاد الفائرة بعدما ابرمت الإدارة تعاقدات قيمتها هي بنفسها على انها وازنه وقادرة على إعانة العربي على تحقيق ما يريه، خلافا الى الاتفاق مع جبار فني وصف بالمعالي بقوده المدرب النورغويان يولوسو، بيد ان كل ذلك لم يكن سوى سراب يمد الظهور المنيب للفريق العربي الذي وجد نفسه في خضم صعمة الهبوط ومزال طرزا في تلك المصممة حتى بعد حسن النتائج.. في البداية تم تحميل المدرب المسؤولية وجرى إتهام عقده فيما لم يسلم اللاعبين من الأور فاصبحوا متلهكين بين ليلة وضحاها، خلافا الى المشاكل الإدارية وعقوبات منع التعاقدات التي باتت الفريق يأمل ان يخرج من الرزمة الحالية بأقل الخسائر وعدم الهبوط طرما.

النمر نفسه ربما ينسحب على أمر ملال الذي قال مدريه بان الهدف بات اقتحام المربع الذهبي، ليجد ان القدرات الفنية التي يتوافر عليها الفريق لا تؤهله لتحقيق ذلك الهدف فدفع المدرب ثمن النتائج السلبية ورايت الإدارة

تسعى لإصلاح ما يمكن إصلاحه وأعلن الهدف هو البقاء وليس دخول المربع ولا حتى البحث عن مركز متقدم

فرق اعتلت السعي التميز

لنشك ان عددا لا بأس به من فرق دوري نجوم قطر تدور منذ عهد السلوات في ذات الحلقة المفرغة وهي السعي للبقاء ضمن مصاف اندية الدرجة الأولى دون ادنى مساولت من أجل إحداث المتغيرات للوصول الى المربع أو حتى السعي للمنافسة على مركز متقدم رغم ان البعض كان يترج في بداية الموسم بتصريحات للاستعلاء فقط تتفنن وعودا بظهور مختلف النمر ربما اختلف هذا الموسم في ظل مستجدات تقليص عدد الفرق، فبات البقاء هدفا ملنا دون خجل خصوصا ان المهمة ليست بالسهلة، ولعل مساولت الفريقين الصاعدين حديثا من مصاف اندية الدرجة الثانية سيدر والشحانية لترضض المودة السريعة لدوري المطاليم والتشيت بالبقاء، قد زادت من حرج الفرق التي تتحدث عنها حيث اتسمت دولر التهديد لطلال بل الفرق تقريبا حتى ان اللهي الذي قبل ان اصدفه كيرت وود نفسه في ركب الساعين للبقاء تماما كما الخريطات والخور والوكرة والسيلية.

الوكرة يسير بطرقة الزحف على البطون وهو الذي احتل المركز الأخير فترة طويلة قبل ان يقاديه بشق النفس بعد عمليات تبديل طالت تغيير الجهاز الفني واستعمال عددا من اللاعبين المحترفين في فترة الانتقالات الشتوية من أجل تدشين رحلة الإنقاذ التي لا تبدو سهلة بالمره، على اعتبار ان التوالدة يندثون المركز قبل الأخير برصيد 10 نقاط وبفارق نقطة عن صاحب المركز الأخير صيدر الذي دخل سوق الانتقالات الشتوية من أجل تصويب التوضع. الخريطات الذي نجا من الهبوط في الموسم الماضي بفارق الأهداف عن قطر، يأتي ضمن مجموعة الفرق التي جمعت 12 نقطة بمحصلة متواضعة وضمت الى جانبه فرق السيلية والشحانية والخور وكلها ايضا اتحدت لاعبين جدد في إشارة الى ان

« القوى الكلاسيكية ما كان لها ان تحيد عن الهدف الكبير بالتتويج باللقب قيد فاعلا، فسار المدريون على ذات الدرب عندما اكفوا ان الحصول على الدرع هو المعصي، ولا يخفى على احد مامية تلاء القوى وشي ظل وجود الرباعي الذي اعتاد الريادة في السنوات الأخيرة مع اختلاف الترتيب يضاف اليهم الفرافة الذي وان تراجع على مستوى النتائج والمراكز، لكنه ظل محافظا على هيبته ساعيا لاستعادة اللقب الذي خبا بعض الشيء فتوارى الفريق عن الطليعة، في حين ان السد والجيش ولخويا والريان كل أعلن التحدي، وأعلن سير المنافسة على أرض الواقع جاء ليواقي التحديت حيث تتسابق الفرق الخمسة على الريادة حتى وإن اختلفت المسافات بواقع عدد النقاط التي يجمعها كل فريق، بيد ان المنظور مازالت قائمة وفقا للمسابقات الرسمية حيث مر من مشوار المنافسة النصف فقط، في حين ان إمكانية دخول طرف سادس لا تبدو واقعية ليس بسبب الفوارق التقنية التي يمكن تداركها، بل بسبب الفوارق الفنية.

طريق ثان والهدف واحد

الفريق في النمر ان ايا من مدريي الفرق الخمسة المتبقية لم يجرؤ عند حديثه عن الأهداف المستقبلية قبيل انطلاق المنافسة على ذكر إمكانية المنافسة على اللقب أو حتى اقتحام المربع الذهبي، فركز الجميع على السباق المصنوم والمقروض على جل الندية والمتعلق بالبقاء بعد اتساع دائرة التهديد التي باتت تضال أربعة فرق دسة واحدة عطفًا على المستجدات التي جاء بها الاتحاد القطري لكرة القدم والتي تقضي بتقليص عدد اندية الدرجة الأولى من 14 ناديا الى 12 بحلول الموسم المقبل 2017 - 2018 وبالتالي فإن الشهور السائد لدى جل الندية وفقا لما جاء على لسان المدريين ان الخطر يهدد الجميع «عدا رباعي المنافسة على اللقب» حتى وان اجزمنا بان الفريقين الصاعدين لن يتمكنوا من الإبقاء، فالمرخص يقضي فريقين أكثرين بمجموع أربعة فرق، يقضي لنظر عما سناه الاتحاد القطري لكرة القدم بالملحق عندما يلعب الفريق صاحب المركز الثاني



قبل اجرائه العملية الجراحية الخاصة بالرباط الصليبي تم اجراء هذا الحوار مع ماجد محمد لاعيب نادي الجيش والمنتخب الوطني، والذي انتهى موسمه بالقسم الثاني، وسيبدأ تنفيذ برنامجة العلاجية على مدار الشهور الستة القادمة وسيتابع خلالها مباريات دوري اللجوء من موقع المشجعين.

ماجد محمد يؤكد فيه حوار خاص مع «استاد الدوحة»:

الإصابات المتلاحقة للاعبينا «عطلت» الجيش بالقسم الأول

المرجع بين الغرابة والريان تحديداً؟
 اعتقد ان المنافسة ستكون في غاية الشراسة وقد لا تنحصر فقط بين الغرابة والريان لكن المنافسة بين الفرق الخمسة او الستة الاولى في الترتيب لتتزال قائمة في رأيي وان ثابنت الحظوظ.. لكن المنافسة متقاربة جدا بين معظم الفرق في المقدمة وفي اخر الترتيب عكس الموسم السابقة.

هل تعتقد ان غياب الهادفين يوسف العربي 15 هدفا وبنجلال 17 هدفا ويغداد جونغلج 15 هدفا في القسم الثاني بسبب مشاركتهما في كأس افريقيا سيقطع الطريق امام مهاجمين آخرين (رومارنيو 11 هدفا ومفايس وراشيدجوف 9 اهداف لكل منهما) لتقليل الفارق والدخول بقوة في المنافسة على لقب الهادف؟

راشيدجوف اصبح يسجل في الفترة الأخيرة في اخر مباريات القسم الاول عكس رومارنيو، وهذا يجعلني اتوقع ان يتقلص الفرق مع العربي وبنجلال اللذين سيكونان خارج السياق لعدد من المباريات ليس قليلا ولكن الوقت ليزال ميكر، وارى ان مسألة التهديد في رأيي هي توفيق من الله.

السؤال التقليدي.. لماذا يواصل الهادف المواطن اللبناي عن المراكز الاولى في سياق الهادفين وهي صورة تتكرر كل موسم مشعل عبدالله يعاني من تكرار الإصابات والهجوس كان يعاني من عدم اللعب اساسيا في بعض المباريات ولكن لمشكلة الكبر ليسياسينان الذي يواصل الصيام ولم يسجل سوى هدفين؟
 هذه المشكلة قديمة جدا لكن كل الاندية تعتمد دائما على المهاجم اللبني وعندما يخرج لنا لعب مهاجم موهوب من فريق الشباب اما يلعب (طرف يمين) او (يسار) او (تحت) المهاجم، السبب وجود رأس حربة اجنبي، هذه مشكلة خطيرة وسلبية من زمان، ومنتخبنا تتأثر بسببها.

هل توفيقنا بان المهاجم عبدالقادر الياس يعاني من سوء حظ غير عادي؟
 فريق الجيش في القسم الاول عانى من سوء حظ غير عادي وكذلك عبدالقادر الياس فهو مهاجم كبير يملك المهوية ولديه مواصفات المهاجم بدنيا وفنيا وعانى ايضا من مشكلة اللصابة.

عودة حمدالله المتوقعة إضافة قوية لفريقنا لأنه من أفضل المهاجمين

مباراتين قد يرتفع ترتيب الفريق وقد يتراجع الى الخلف، بخيل تراجع معيذر وصعود الخريطات للمركز الثامن ولكن فارق النقاط ليس حاسما وهذا سيؤدي من خلاوة المنافسة.

فارق النقاط الأربع مع لخويا ليس حاسماً وبإمكاننا تعويضه

كيف ترى مستقبل المنافسة بين لخويا والسد والجيش ومعهم الغرابة ايضا؟
 وايضا الريان ليس بعيد عن المنافسة وهذه ميزة والدوري هذا الموسم انه لا يوجد احد يستطيع ان يتوقع من سيفوز ومن سيخسر، وفي رأيي ان القسم الثاني سيشهد متغيرات كثيرة واتوقع استمرار المنافسة حتى اخر مباراة.

هل تتوقع ان يؤثر غياب كل من يوسف العربي ويوسف المساكني اللذين سيشاركان في كأس افريقيا سلبيا على لخويا وكذلك غياب جونغلج عن السد للسبب نفسه، سيصيب لمصلحة فريق الجيش والريان، لكن الغرابة ايضا سيفيق عنه مدافعه رشيد صوماليا؟
 صحيح ان هدافي الدوري وبنجلال والعربي سيفيقان على الاقل 4 مباريات وربما ازيد، ولكن صريحين هما اسمان، وسيفؤثران على لخويا والسد ونتمنى ان نستفيد كفريق الجيش من هذه الظروف.

كيف ترى فوز الخريطات على الغرابة في الاسبوع الثالث عشر، هل يمكن اعتباره من كبرى مفاجآت القسم الاول؟
 هذا يؤكد ان الكرة لا يوجد فيها فريق كبير واخر صغير فالكرة لا تعترف ان بالجهد والعطاء دخل الملعب واعتقد ان الخريطات قد قد درسا مهما لعدم الياس والسد. لا يعني اي شيء واحترام المنافس مهم.

كيف ترى مستقبل المنافسة على دخول



لا يستطيع أحد التوقع بمن سيفوز بلقب الدوري هذا الموسم

سيؤثر سلبا عليه في الاسبوع الاول؟
 في رأيي عبدالرزاق هو واحد من المهاجمين في الدوري القطري منذ الموسم الماضي يحاول فوزه بلقب الهادف بالمنافسة مع تاياتا وبالتأكيد فاته في حال عودته سيكون اغراقا فوية للفريق، وعن المخاوف من تأثر الشرق بسبب تغيير التكتيك الهجومي، فاني متأكد بان جميع لاعبيننا بإمكانهم التأقلم سريعا على الاستراتيجية الجديدة كما تتوقعها وحمدالله ليس بغريب على فريق الجيش.

كيف ترى النتائج الكبيرة التي تابعها الجميع في المباريات الأخيرة بالقسم الاول وشاهد الجميع خسارة الشحانية 0-10 من لخويا، وخسارة ام صلال من السد 0-8 وقبلها خسارة الريان 0-5 من السد؟
 يقص النظر عن خسارة الشحانية الكبيرة من لخويا، فان الفرق كان يسير بثبات في الدوري وحقق ترتيبا امر بتوقعه احد وربما لم يكن في يومه امام لخويا، وهذه النتائج تحدث لحيان لفرق او منتخبات قوية ولكن ارى ان عزارة الاهداف تطرح علامة استفهام حول بعض الفرق بدوري الهجوم ولن اذكر اسماء اللبني لكي لا يزعج احد، ولكني استغرب من بعض الفرق التي لا تلعب بحسب امكانياتها، وليس عيبا ان تدافع وتعتمد على الهجمة المرتدة، لكن معظم الفرق متوسطة المستوى في العالم تعتمد على الهجمة المرتدة، فالواقع مطلوبه.

قبل انطلاقه القسم الثاني.. كيف ترى مستقبل المنافسة على المراكز المتأخرة خاصة ان فارق النقاط ليس كبيرا بين عدة فرق؟
 يصرخة اتوقع ان تستمر المنافسة حتى اخر مباراة في الدوري بين اكثر من فريق وليس فرقتين او ثلاثة لكن نتيجة

قدما اداء ومستوى ممتازا جدا، ورغم الغيابات ان شاء الله ستقدم مستوى افضل في القسم الثاني.

وهل هذا يعكس الابتعاد بالمركز الثالث او الثاني وفيما طموح لفوز بلالقب؟
 من بداية الموسم كان تركيزنا على هدف استراتيجي وهو الفوز بالدوري ولكن عندما يكون معظم القوة الضاربة من المصايين، عليك ان تخيل ما يحدث وكل ما اتناه الا تتكرر الإصابات في القسم الثاني لكي لا تزيد الوضع صعوبة.

كلاما يتحدث المعلقون في كل موسم عن عدم توافر الذخيرة من اللاعبين الاحتياطيين في فريق الجيش الذي يستطيع التعويض، فهل توافق على عدم وجودة الوفرة الكافية من اللاعبين التي تساعد المدربين عندما تتكرر ظروف الإصابات؟
 أتفق معك بالكامل وهذا ما نسعى اليه ورغم اننا في المواسم الماضية كانت لدينا الوفرة ولكن في الموسم الحالي اعتقد ان الوضع اصعب مع رحيل جدو وماجد وقد يكون هذا سبب ولكن يبقى ان الجيش يدفع ثمن الإصابات.

هل يحتاج فريق الجيش الى إضافة لاعبين جدد خلال الانتقالات الشتوية المقبلة؟
 الجيش بحاجة ان يتبعد عن لعبه الإصابات ليس اكثر.

ولكن فريقكم بحاجة الى توافر 3 لاعبين في كل مركز لكي يفوز بالدوري؟
 صحيح واعتقد ان الجميع شاهد بعض اللاعبين الاحتياطيين الذين أصبحوا اساسيين في التشكيلة امانال محمد الجابري.

كيف ترى عودة المهاجم المغربي عبدالرزاق حمدالله المتوقعة لقائمة الجيش في القسم الثاني، هل ستزود من الفاعلية الهجومية للفريق، ام ان تغيير التكتيك الهجومي

الفريق، ورغم ذلك ليزال يقدورنا التعويض في القسم الثاني.

ولكن اللن وبعد ان اتسع الفارق مع لخويا المتصدر الى 4 نقاط.. هل تعتقد ان حظوظ الجيش في الفوز باللقب تراجعت؟
 ارى ان فارق الـ 4 نقاط مع فريق لخويا المتصدر ليس كبيرا بإمكاننا تعويضه ولإيزال الدوري طويلا في القسم الثاني وان شاء الله بعودة زملائي المصايين بشكل متثال سيسدد فريق الجيش قوته.

ما سبب عدم قدرة فريق الجيش في القسم الاول على عدم الفوز على المنافسين المباشرين امامه حيث خسر امام لخويا وتعادل مع السد رغم افضلية الجيش في المواجهة الأخيرة وتعادل مع الريان ولم يستطع أيضا الفوز على الغرابة؟
 معظم هذه المباريات خسرتها في الشوط الثاني، وتعادل الريان معنا في د. 91 بهدف جارسيا وفاز لخويا علينا 2 - 1 في د. 81 بهدف ذاتي من مدافعتنا لوكاس وفاز الغرابة علينا 2 - 1 بهدف فافيس من ضربة جزاء في د. 78 وامام السد استقبلنا هدفا من ضربة جزاء عكس مجريات اللعب لئنا كنا الافضل وخرجنا بنتيجة التعادل، وهذا كله اعتقد انه بسبب مشكلة الإصابات.

صحيح كنتم الافضل امام السد في اخر مباراة بالقسم الاول ولكنكم لم تستغلوا هذه التفضيلة.. فهل لتتزال ادرككم مشكلة في مركز رأس الحربة؟
 لا اعتقد ان لدينا مشكلة في مركز رأس الحربة، بطارل اننا نسجل في كل مباراة هدفا او هدفين، لا اعتقد اننا نعاثي من مشكلة رأس الحربة.

لقد نجح مدبركم الكابتن صبري لاموشيه في تعديل تكتيك الفريق واصبح الجيش لا يلعب برأس حربة صريح بعد غياب حمدالله ولكن فريقكم كان يعاني في بعض المباريات عندما تتم مراقبة رومارنيو جيدا او يتم تضيق المساحات امام راشيدجوف.. فهل تتفق معي؟
 هذا حقيقي نسبيا ولكن في النهاية شاهد الجميع راشيدجوف وهو يسجل وايضا رومارنيو وحتى ياسر بوبكر ايضا اصبح يسجل.

موسمي انتهى بعد الصليبي وسأتابع الدوري من موقع المشجعين

ما هي توقعاتك للجيش في القسم الثاني الذي ستعقب عنه بالكامل بعد ان اجريت عملية الرباط الصليبي؟
 اتمنى ان يستمر فريقتي بنفس القوة ومع عودة المصايين اعتقد ان الفارق سيكون لصالحنا وبإذن الله سيستمر في دائرة المنافسة وأمل ان يحالفنا التوفيق في الفوز بدوري لأول مرة.

هل فريق الجيش قادر على الصمود في المنافسة رغم الصعوبات المتوقع ان تواجهه؟
 رغم الصعوبات التي واجهتنا في القسم الاول فقد

« ماجد محمد في هذا الحوار يشكر زملاءه ومسؤولي نادي الجيش الذين زاروه او الذين اتصلوا به، وكشف انه خضع لعملية الرباط الصليبي لأول مرة في حياته وتمنى العودة بشكل افضل، وقال ماجد محمد لـ«استاد الدوحة» ان الإصابات المتلاحقة لمعظم لاعبي الجيش في القسم الاول «عطلت» الفريق، وقال ايضا ان موسمه انتهى وانه سيتابع الدوري كمشجع، وأكد ان عودة المنتخب عبدالرزاق حمدالله المتوقعة تعتبر إضافة قوية لفريق الجيش لانه من افضل المهاجمين.

وقال ماجد ايضا انه لا يستطيع احد ان يتوقع بمن سيفوز بلقب الدوري هذا الموسم، وان فارق النقاط الأربع مع لخويا ليس حاسما وبإمكاننا تعويضه.

طمننا على اخبارك بعد اجراء العملية؟
 الحمد لله لقد اجريت العملية في مستشفى سبيتر الثلاثة الماضي والحمد لله تكللت بال نجاح واشكر كل من زارني من زملائي والمسؤولين في نادي الجيش وكل من اعلمني علي، وسوف استكمل البرنامج العلاجي الذي بدأته قبل اجراء العملية حيث كنت اخضع لبرنامج خاص لتقوية العضلات لكيلا أفقد كثيرا من قوة العضلة ومدة البرنامج العلاجي 6 شهور وموسمي تقريبا انتهى ولكن الحمد لله على كل حال، وهذه هي المرة الاولى في حياتي الرياضية التي اخضع فيها لعملية، رغم اني تعاليت من قبل من قطع جزئي للرباط بدون عملية، وستابع فريقتي من موقع المشجعين.

انتقل معك الى حوار الكرة وأسأل
 عن سبب تراجع ترتيب فريق الجيش للمركز الثالث في نهاية القسم الاول بعد الجدية القوية؟
 اعتقد ان السبب واضح للكل وهو الإصابات وهي السبب الرئيسي لتراجع نتائج الفريق وكلها إصابات قوية واقل اصابة تسببت في الابتعاد لمدة شهر على الاقل.

معروف ان الإصابات في النهاية هي قديمة ولكن ليس هذا يعني ان هناك اشكالية على صعيد الاعداد الجدي للفريق؟
 لا اعتقد ان لها علاقة مباشرة بمسألة الاعداد الجدي للفريق ولكنها قضاء وقدر.

هل تعتقد ان الخسارة في مباراتين امام لخويا والغرابة هي سبب تنازل الجيش عن الصدارة وتراجعها للمركز الثالث؟
 الشك عندما يعيق عن الفريق 6 او 7 لاعبين على فترات مختلفة فان هذا يؤثر كثيرا على الفريق وحتى انه يتسبب في فارق سلبي بالمستوى بعض النظر عن النتيجة ولكن الحمد لله اعتقد ان زملائي اللاعبين لم يقصروا والمركز الثالث ليس سيئا حتى الان ومازلنا قريبين من المنافسة.

وهل تعتقد انه لولا الإصابات ما خسر الجيش امام لخويا والغرابة بما يعني ان الإصابات هي السبب الوحيد؟
 لا أستطيع ان اقول لو كذا ولو لكن السكيد عندما يغيب سيدو كيتا وهو محترف مهم وخالد عبدالرؤوف وعبدالرحمن ايكر ودام ترازوي ثم عبدالقادر الياس يتأثر





النصف الثاني قد يشهد المزيد من الضحايا..

إقالات المدربين.. ظاهرة القسم الأول

نزار عجيب

شهد القسم الأول لدوري النجوم إقالات بالجملة للمدربين الذين دفعوا ثمن النتائج كالعادة، وشهد النصف الأول من الدوري رحيل ثمانية مدربين ويبدو أن هذا العدد قابل للزيادة خصوصاً ونحن في موسم ملتهب وقابل للاشتعال في أي لحظة سواء على صعيد الاندية المتنافسة على اللقب أو التي تصارع لأجل البقاء، ونجد أن الاندية التي أقالت مدربينها هي المهتدة بالهبوط إلى الدرجة الثانية، وباستثناء معيذر نجد أن كل الفرق المهتدة غيرت مدربينها وهي الوكرة والخريطات والشحانية والاهلي وام صلال والعربي.

ونظراً لأن الموسم الحالي يعد استثنائياً في كل شيء فإن الضغط سيكون كبيراً على المدربين الذين سيحملون في النهاية نتيجة أي اخفاق بعد أن أصبح المدرب دائماً هو كبش الغداء وهو الحل الأقرب لمعالجة أي اخفاق في نظر إدارات الاندية التي لا تبحث عن أي حل آخر.

« العميد الهلواني كان هو أول من أقال مدربه عندما أبع الكرواتي لوكا بوسايتش عقب الجولة الخامسة، واستندت إدارة العميد المهمة إلى المدرب الوطني يوسف ادم الذي مارال بقود الفريق حتى الآن في المتنافسة.

في الريان وبعد رحيل المدرب خورخي موساني لتدريب العنابي تمت التسعة بخدمات الدنماركي مايكل لودروب الذي قاد الريب في الفترة الأخيرة.

لوكا أول الضحايا

كان الكرواتي لوكا بوسايتش مدرب النادي الاهلي السابق هو أول الضحايا في دوري النجوم بعد أن تمت إقالته من تدريب العميد عقب الجولة الخامسة، وكان الهللي قد تعاقف مع المدرب الكرواتي من منتصف الموسم الماضي ولكنه لم يتول المهمة في ظل النتائج اللبائكية التي كانت مع المدرب الوطني يوسف ادم وبالتالي كان القرار من الإدارة بتأجيل فكرة استئجار لوكا للفريق الهلواني.

وبعد بداية قوية للهللي من خلال الفوز الذي حققه في الجولة الأولى أمام العرافة، بدأت علاقة المدرب الكرواتي مع لعبه تتراجع إلى أن وصلت إلى نقطة النهاية ليأتي القرار من الإدارة الهلالية بإقالة المدرب لوكا وتعيين الكابتن يوسف ادم في مكانه، ليكون مدرب العميد هو أول ضحايا الإقالات في الموسم الحالي، ولم تكن هذه الظاهرة جديدة على الاهلي الذي سبق أن أقال أكثر من مدرب في بداية الموسم.

ثلاثة مدربين في العربي

فريق العربي الذي اعتاد تغيير المدربين في السنوات الماضية قاده في الموسم الحالي ثلاثة مدربين، وكانت البداية باللورغوياني

تستمر كثيراً بعد أن قدم المدرب استقالته بشكل مفاجئ ليعود مرة أخرى إلى الدوري السعودي، ووجدت إدارة الشحانية نفسها في مأزق لتسارع بالتالي إلى التعاقد مع البرتغالي فرناندو الذي استمر مع الفريق ووفق معه نتائج جيدة حتى جاء وقت مباراته أمام لخويا في الجولة الثالثة عشرة والتي خسر فيها الشحانية بعشرة أهداف، كانت بمثابة نتيجة كارثية وبعد تلك المباراة قررت الإدارة إقالة المدرب الذي دفع ثمن الخسارة الكبيرة أمام لخويا ليغادر أيضاً وينضم بالتالي إلى قائمة المدربين الذين تمت إقالتهم في الموسم الحالي، حيث كان المدرب فرناندو هو آخر الذين تم الاستغناء عنهم ولكنه ربما لن يكون الأخير في موسم ملتهب وقابل لكل شيء.

اليعقوبي بدلاً لماوريسيو

في الوكرة لم يسلم اللورغوياني لماوريسيو من سيف الإقالة، وتم الاستغناء عن خدمات المدرب ليأتي بدلاً عنه التونسي قيس اليعقوبي الذي بدأت تتحسن معه مسيرة الفريق، وكان اللورغوياني بمضي موسم الثاني مع الفريق الوكرائي الذي كان قد تعاقد معه في مطلع الموسم الماضي، وسعى المدرب اللورغوياني لتقديم الضافة للفريق الوكرائي وذلك على حسب

المكانات التي تتوافر له خاصة على صعيد اللاعبين والعناصر الموجودة. ولكن مع المدرب لماوريسيو لم يحقق الوكرة أي انتصار وكان يتواجد في المركز الأخير، تلك النتائج سببت القلق للإدارة الوكرائية التي قررت الاستغناء عن المدرب والاستعانة بالتونسي قيس اليعقوبي الذي تولى عن تدريب الفريق التونسي وجاء لانتقاد مركز الوكرة من الفرق، وفي عهد المدرب التونسي حقق الفريق فوزاً كبيراً، واستطاع الفريق الخروج من المركز الأخير ولكنه حتى الآن لا يزال في دائرة الخطر ولم يفارق مربع الهبوط، ويسعى المدرب في القسم الثاني لتكون عنده بصمة أكبر مع الفريق الذي يخوض موسماً صعباً للغاية ويكافح من أجل تأمين تواجه مع الكبار في دوري الموسم الحالي.

إقالة مدرب الخريطات أوسيم

مدرب الخريطات عمار أوسيم البوسني الجنسية لم يفلت من مصفلة الإقالات حيث طالته وتم الاستغناء عن خدماته بعد البداية المتعثرة لفريق الصوابع ليكون أوسيم هو الضحية ويغادر أيضاً من الباب الخفي، وكان الخريطات قد تعاقد مع المدرب البوسني قبل الماضي عندما جاء في منتصف المشوار واستطاع أن يحدث نقلة مع الفريق وقاده لمرار المركز السابع في الترتيب العام ولكن نتائج الفريق تراجعت في الموسم الماضي الذي نجاه فيه الصوابع من الهبوط في الجولة الأخيرة بفارق الأهداف عن الملك القطاري.

وفي الموسم الحالي جاءت بداية

الخريطات المفاجأة للبر في الجولة الثالثة عشرة والأخيرة من القسم الأول بعد تغلبه على العرافة وبالتالي رفع رصيده إلى اثنتي عشرة نقطة، وكانت إقالة المدرب أوسيم قد جاءت بنتائج إيجابية حتى الآن، ولكن تبقى الاستمرارية هي المحك الحقيقي.

الخور يُقيل مساعد فرنانديز

من أبرز ظواهر القسم الأول ما حدث في نادي الخور الذي قرر الاستغناء عن الجهاز المعاون للمدرب الفرنسي جون فرنانديز وعلى رأسهم المغربي مصطفى الصويحبي الذي أمضى أكثر من عشر سنوات في العمل مع النادي كمساعد لعدد كبير من المدربين، ولا يعرف السبب وراء هذه الخطوة من قبل إدارة الخور التي قررت البقاء على المدرب الفرنسي وتغيير الجهاز المعاون.

ولا يعرف ما إذا كان المدرب هو الذي طالب بهذا التغيير أم أن الإدارة هي التي اتخذت هذه الخطوة خصوصاً أن نتائج الفريق لم تكن مستقرة في الجولات الأخيرة حيث كانت بداية الفرسان قوية في الجولات الأولى للمنافسة ولكن حدث التراجع بعد ذلك في ظل إصابة أكثر من لاعب خاصة من المحترفين الجانب، وعندما اكتملت صفوف الفريق نجد أنه عاد إلى مستواه وتناهى.

بولنت دفع ثمن خسارة السد

التركي بولنت مدرب أم صلال دفع ثمن الخسارة الكبيرة التي تعرض لها أمام السد والتي بلغت ثمانية أهداف في الجولة الحادية عشرة، وقررت بعدها إدارة صفور برزان إقالة المدرب التركي واستندت المهمة إلى المدرب المصري محمود جابر الذي قاد الفريق البرتغالي في مباراتين حقق في الأولى الفوز على الوكرة بثلاثة أهداف مقابل هدف وخسر بنفس النتيجة أمام العربي في لقاء الجولة الأخيرة من القسم الأول.

المدرب التركي الذي قاد أم صلال في ثلاثة مواسم كان قد حقق نجاحاً ملحوظاً خصوصاً في بدايته مع الفريق ولكن حدث التراجع من الموسم الماضي الذي لم يكن يلبي طموحات الفريق، وفي الموسم الحالي لم تكن العلاقة جيدة بين المدرب واللاعبين إلى أن جاءت الخسارة القاسية أمام السد التي دفع ثمنها المدرب في النهاية ليحدث الانفصال بين الطرفين ويغادر بولنت قلعة صفور برزان.

استقرار فرق المقدمة

ونجد أن فرق المقدمة في دوري نجوم قطر هي الاستثناء الوحيد لأنها حافظت على مدربينها ولم تقم بالتغيير، ونجد أن الفرق المتواجدة في المربع الذهبي وهي لخويا والجيش والسد والرافعة حافظت على أجهزتها الفنية بتواجد الجزائري جمال بلاماضي مع لخويا المتصدر حالياً للدوري، والبرتغالي فيديرا مع السد صاحب المركز الثاني، والفرنسي صبري لموشي مع الجيش صاحب المركز الثالث، والبرتغالي بيدرو كاشينيا مع العرافة صاحب المركز الرابع.

وهناك أدلة لا تزال متمسكة بمدربها المستمرين حتى الآن وهم الفرنسي فرنانديز (الخور)، والتونسي سامي الطرابلسي (مدرب السيلية)، والفرنسي فيليب بيرو (مدرب معيذر) ليحصل عدد المدربين المستمرين حتى الآن 7 مدربين فقط.



«استاد الدوحة» تكشف عن هدافي الكرة القطرية في 2016..

مشعل وبونجاح يتصدران القائمة بـ 18 هدفاً والعربي يسجل بنسبة 131 %

عبد العزيز أبو حمدر

مع نهاية عام 2016، وأيضاً القسم الأول من دوري نجوم قطر، تبرز بعض الإحصائيات اللافئة والحصريّة منها قائمة هدافي الكرة القطرية في 2016، أي الفترة ما بين 1 يناير وحتى 31 ديسمبر 2016. من هو اللاعب الأعلى تسجيلاً في العام الملته في دوري النجوم أو في كل البطولات التي خاضتها الأندية القطرية؟



المعز علي

بعد المعز علي هو أصغر لاعب يسجل في دوري نجوم قطر الموسم الحالي 2016-2017 وهو الذي سجل الهدف الثاني ويساعد في فوز فريقه لخوياً على الشامية في الجولة الأولى من عمر المسابقة. وعلمنا سجل المعز علي هذا الهدف كان يبلغ من العمر 20 عاماً ويزيد وهو للحظة وبعد نهاية القسم الأول أصغر لاعب (يسجل) أهدافاً

أصغر لاعبين شاركوا بالقسم الأول	الفصل	النادي	دقائق المشاركة
أحمد محمد السباعي	تيمم المهينغ	لخويا	5 دقائق
عبد الرحمن فهمي	عادل بدر فريمان	لخويا	42 دقيقة
عادل بدر فريمان	يوسف بيلان	لخويا	38 دقيقة
		الشامية	170 دقيقة
		الشامية	124 دقيقة

الأعلى في الجولة

ويتصدر قائمة الهدافين اللاعبين المغربي يوسف العربي برصيد 17 هدفاً، بينما أعلى لاعب من المواطنين سجل أهدافاً هو مشعل عبدالله الذي سجل 7 أهداف للمعبد الأهلاوي هذا الموسم.

لخويا والسد

لخويا المعتمد والسد صاحب المركز الثاني هما الناديان الوجدان اللذان لم يقسرا في 13 مباراة في عمر القسم الأول، لكن يقضي لخويا هو صاحب العدد الأعلى من الانتصارات حيث فاز 10 مرات وتعادل في 3 مباريات، فيما فاز السد في 9 مباريات وتعادل في أربع. ليس هذا فقط بل إن لخويا هو الأعلى في تسجيل الأهداف حيث سجل لبعده 45 هدفاً في 13 مباراة ويأتي السد في المرتبة الثانية برصيد 42 هدفاً في القسم الأول. ويبقى السد هو أقل الأندية استقبالك للأهداف حيث تلقت شبكته 14 هدفاً فقط، يليه الريان 16 هدفاً، فيما استقبلت شبكته لخويا 19 هدفاً وهو نفس العدد من الأهداف الذي استقبلته شبكات نادي الخريطين. أما النادي الأعلى استقبالك للأهداف فهو الشامية الذي استقبل 32 هدفاً أي ما يعادل تقريباً عشرين ونصف الهدف في المباراة الواحدة وبعده يأتي العربي الذي استقبل 28 هدفاً ثم السيلية الذي استقبل 26 هدفاً.

الجولتان الثالثة والرابعة شهدت أعلى معدل من التصادلات (في أربع مباريات) بينما الجولتان الخامسة والسادسة شهدت أعلى معدل للهدف وهو 29 هدفاً. الجولة السادسة شهدت أعلى عدد من ضربات الترجيح حيث امتسحت 7 ضربات وبسببها تأتى الجولة 5 والجولة 6 بواقع 6 ضربات جزاء، فيما شهدت الجولة السابعة أعلى عدد من ضربات الترجيح الضائعة وهو 3 ضربات. الجولة 13 شهدت أيضاً أعلى عدد من البطاقات الصفراء (33 بطاقة)، فيما لم تشهد أي جولة أكثر من حالة طرد واحدة من مجموع حالات الطرد التسع التي شهدتها مباريات القسم الأول من عمر الموسم الحالي لدوري نجوم قطر.

الأخير في المركزين

بعد اللاعب سيدو كيتا المحترف في الجيش هو أكبر لاعب محترف شارك في دوري النجوم كما ذكرنا، ولهمالك فقد دخل قوائم المباريات في القسم الأول 368 لاعباً، ومن بين هؤلاء 66 لاعباً محترفاً (منهم من رجال أي أن نسبة المحترفين بلغت 18 % تقريباً من مجموع عدد اللاعبين). وبإع عدد الأهداف المسجلة في القسم الأول 300 هدف في 91 مباراة، بينما بلغ عدد الأهداف التي سجلها المحترفون 181 هدفاً أي بنسبة 60.3 % وهي نسبة مرتفعة تسبيل.

لخويا يكتسح الأرقام القياسية. المعز أصغر لاعب يسجل والسباعي أصغر لاعب يشارك بالموسم

المضيف المافس فقط. فقد حل ثالثاً في قائمة هدافي الدوري القطري 2016 برصيد 17 هدفاً.. وتشير الإحصائيات إلى أن العربي خاض مع لخويا 13 مباراة فقط في مجموع مباريات القسم الأول من الموسم الحالي لدوري النجوم 2016 - 2017 أي أنه سجل 17 هدفاً في 13 مباراة بنسبة هدف في 13 مباراة في المباراة الواحدة وهي نسبة هدف في 13 مباراة. أما وأصل العربي على نفس هذه الوتيرة التهديفية فسيصبح يقي ظاهرة في دوري النجوم وربما يصبح مثل مواطنه رشيد روكي الذي سجل 64 هدفاً في دوري النجوم مع نادي الخور وأمر صلال وهو أعلى لاعب مقرب من

نبيل أنور أكبر اللاعبين عمراً والكوريون الأعلى مشاركة

نبيل أنور الأكبر عمراً

أما على صعيد قائمة الكبار عمراً في القائمة في المقام الثاني المقدمه اللاعب المحترف الدولي السابق نبيل أنور الذي يلعب حالياً في صفوف الشامية. ومع بداية الموسم بلغ عمر نبيل أنور 39 عاماً و350 يوماً ليصبح أكبر لاعب شارك في الموسم الحالي.

أكبر 5 عيين شاركوا بالقسم الأول	النادي	الدقائق
نبيل محمد أنور	الشامية	845 دقيقة
عالم الخوسري	للأهلي	1064 دقيقة
جواد لحناش	أر صلال	1015 دقيقة
مير علي التين	السيلية	968 دقيقة
سيدو كيتا	الجيش	435 دقيقة

بعداد بونجاح مهاجم السد الجديد والذي انضم لقائمة الزعيم مع انطلاقه العام الحالي 2016. وأخذ مشعل عبدالله 18 هدفاً بقميص المعبد الأهلاوي في عام 2016 وهو الذي خاض 24 مباراة في ذات العام وسجل نسبة هدف قدرها 75 %.. وساهم مشعل عبدالله بـ 5 تمريرات حاسمة منحت نمسة أهداف للمعبد. أما ببعداد بونجاح فقد خاض مع السد 19 مباراة في دوري النجوم وسجل فيها 18 هدفاً أي بنسبة هدف في 1.1 تمريرات. وهو الذي سجل 64 هدفاً في دوري النجوم مع نادي الخور وأمر صلال وهو أعلى لاعب مقرب من

الهدفين. أما وأصل العربي على نفس هذه الوتيرة التهديفية فسيصبح يقي ظاهرة في دوري النجوم وربما يصبح مثل مواطنه رشيد روكي الذي سجل 64 هدفاً في دوري النجوم مع نادي الخور وأمر صلال وهو أعلى لاعب مقرب من

بونجاح أصبح على وشك ان يحقق رقماً قياسياً جديداً، فهو وعلى الرغم من أنه لم يكمل إلا عاماً واحداً على بعد هدفين فقط من تجاوز عدد أهداف مواطنه تدير بلواج نجم السد السابق والذي سجل 19 هدفاً للزعيم في دوري النجوم. وعندما يرتفع عدد أهداف بونجاح إلى 20 هدفاً سيصبح أعلى جزائري في تاريخ الدوري القطري يسجل أهدافاً في البطولة.

الظاهرة العربي

أما يوسف العربي الذي انضم لخويا

قائمة هدافي دوري القطري في 2016	النادي	الدقائق
مشعل عبدالله	للأهلي	18
بعداد بونجاح	السد	18
يوسف العربي	لخويا	17
رودريجو تابانا	الريان	14
محمّد جابر	الخور/للأهلي/قطر	13
رومانينو	الجيش	13
موييلي ندومي فيرمان	للأهلي	13
حسن الهديوس	السد	13
فلاديمير فايس	لقرنة/لخويا	12
كريستيان تيميس	القرنة	12
سيرينو جارسيا	الريان	12

الكوريون يسيطرون

بعد التصرف على قائمة هدافي الدوري القطري في عام 2016، يسيطر الكوريون على الساحة فيما يتعلق بعدد المباريات، حيث إن أكثر لاعبين خاضوا مباريات في دوري النجوم في العام الملته هما كيم كوكي وبنج الذي لعب خلال العام للنادي قطر ثم للفرقة وعاد للاعبين خاض 25 مباراة في دوري النجوم في العام الملته وهو أكثر عدد من المباريات بخمسة أي لاعب في البطولة.





الإثارة تشتد في
شطرنج العالم



تطلعات
جديدة
لـ«أم الألعاب»

أفاق واسعة
لمستقبل
أفضل



يد الجيش تؤكد صدارتها

بطل وحكاية وذكرى!



إشادة عالمية مستحقة بـ«أم الألعاب» القطرية



إعادة انتخاب مجلس إدارة الاتحاد القطري للجمباز



استراتيجيات الاتحاد في السنوات القادمة مهم كانت الصعوبات. وأشار إلى أن مجلس إدارة الاتحاد كان في الماضي وسيعمل في المستقبل على استمرار العمل بروح الفريق الواحد وسيسند العزلة المقبلة بحث أكثر من أمله، خاصة أن الاتحاد مهيأ بعد 3 أشهر على تنظيم كأس العالم للجمباز (جولة الدوحة) التي تقام بانتظام منذ 9 سنوات، وبعد ذلك سيكون هناك الكثير من العمل على مستوى البطولات المحلية والاتحاد وأيضا المشاركات الخارجية تمتدحت الحماس في مختلف التخصصات.

2018 وشكر علي الهادي رئيس الاتحاد القطري للجمباز في تصريح له عقب انتهاء الجمعية، اللجنة الأولمبية القطرية ومنتسبي اتحاد الجمباز على الثقة التي منحوها له ولجميع أعضاء مجلس الإدارة للسير في إدارة الاتحاد، لئلا أن يهدف هو مواصلة البناء ومما للاتحاد التي دعمت في السنوات الماضية وأوضح أن أمام المجلس الجديد مسؤولية كبيرة في الفترة القادمة.. مؤكدا ثقته في أعضاء المجلس الجديد على مواصلة العمل من أجل النهضة باللعبة لتحقيق المزيد من الإنجازات في جميع المستويات، وتنفيذ

« أعاد الجمعية العمومية للاتحاد القطري للجمباز انتخاب مجلس إدارة الاتحاد لترتكبه برئاسة السيد علي الهادي لمواصلة العمل لدوره الأولمبية مادمه مديها أربع سنوات. ونصم في عضويته كلا من محمد الحابر وعبد الله عيسى وعبد الرحمن القحطاني ومحمد المرعي لمواصلة عملهم في مجلس الإدارة في لدوره الجديدة. وعقدت الجمعية بفق رتاج الريان بحضور مدوني اللجنة الأولمبية القطرية وأعضاء الاتحاد والمتمسكين للعبة. يذكر أن الاتحاد القطري للجمباز سينظم منافسات بطولة العالم للجمباز الفني رجال وسيدات عام

الكواري رئيساً للاتحاد القطري للمماية والقوس والسهم



الأولمبية القادمة مشير إلى أن الصمودات مستمرة حتى يصل إلى ما يسعى له من نتائج برغم من خلالها الرادة القطرية في جميع الأحداث والمسابقات التي يحوزها

المادته ومواريه الاتحاد للعام 2017. وتوجه على محمد الكواري رئيس الاتحاد للمماية والقوس والسهم بالشكر لحزبل للمباداة لرشيده بالدولة لتمثيلهم بالشباب القطري ودعمهم غير المحدود للرياضة القطرية ما كان له الأثر الكبير في تصورها ووصولها إلى العالمية كما تقدم بالشكر لسعادة محمد بن علي العاليم المعاصيد رئيس الاتحاد القطري السابق للعمل الكبير الذي قدمه في الفترة الماضية حيث شهدت الزمانه القطرية من عهده العديد من الإنجازات المحلية والدولية وكذلك لجميع أعضاء مجلس الإدارة السابقين لمقدموه من جهود كان لها دور كبير خلال المترة السابقة

كما أثنى الكواري على الثقة الكبيرة التي أوليت له من خلال انتخابه رئيساً للاتحاد القطري للمماية والقوس والسهم وذكر بأن المرحلة القادمة سيكون مسيرة متواصلة لما قدمه الاتحاد السابق وسيعمل من أجل أن تكون للمماية القطرية ضمن المشاركين في

« شهدت الجمعية العمومية للاتحاد القطري للمماية والقوس والسهم انتخاب علي محمد الكواري رئيساً للاتحاد لدوره المقبلة الممتدة حتى عام 2020. كما تم انتخاب ماجد أحمد النعيمي أميناً للسر العام وحسين صالح السادة أمين السر المساعد وعضوية كل من عبدالله علي المطوع الحمادي وعبد الرحمن عبد الله المالكي وحضر الجمعية ممثل اللجنة الأولمبية القطرية عيسى علي عامر ومحمد أحمد طاهر المدير التنفيذي للاتحاد بالإضافة عن أمين السر، فيما منح المجلس الجديد صفة الرئاسة المحورية لسعادة محمد بن علي العاليم المعاصيد للجهود الكبيرة والمتميزة خلال الدورات الثلاث السابقة والتي حققت خلال رئاسته للاتحاد القطري للمماية والقوس والسهم العديد من الميداليات والإنجازات التي شرفت الرياضة القطرية وكان أبرزها الميدالية الذهبية في أولمبياد لندن 2012

وتم خلال انعقاد الجمعية استعراض أهم النجاحات التي حققتها الاتحاد القطري، ومما مشه أهم المشاركات والبطولات



بطل وحكاية وذكرا!

قبل أن يطوي
عام 2016
صفحاته

عام 2016 يستعد للرحيل والجازات الأبطال تعرض نفسها، وكيف ننسى يوم أهدى معتز برشم قطر أول ميدالية في أولمبياد ريو دي جاليرو التي جرت صيف هذا العام بحصده فضية الوثب العالي خلال اليوم الخامس من منافسات ألعاب القوى. لقد تمكن معتز برشم من تحقيق المركز الثاني والميدالية الفضية بعد اجتيازه ارتفاع 2.36 متر خلف صاحب الذهبية الكندي ديريك دروين الذي حقق رقم 2.38 متر، فيما عادت البروزية للأوكراني بوهدان بونداريلكو الذي اكتفى باجتياز ارتفاع 2.33 متر.

التطور والتطور إلى أفضل الأداء خاصة أنه كان مستمرا منذ العام الماضي على مستوى العالم.

والجميل أن يؤكد برشم أنه سيواصل بذل قصارى جهده في التدريبات والتمارين من أجل اقتناص الميدالية الذهبية للمنافسة في دورة الألعاب الأولمبية القادمة طوكيو 2020.

أكد برشم أنه يضع عينه على الذهب في طوكيو، بعدما فشلت محاولته هذه المرة في حصد الذهب في ريو دي جاليرو. وقال برشم أنه يعتبر هذه القضية هدفة ورعا للجميل لكل من وقف بجانبه ويسعى من خلالها إلى إسعاد الشعب القطري والعرب.

وأشار برشم إلى أن المنافسة جرت في أجواء جيدة خاصة أنه عرف معظم المنافسين الذين هموا بالارتقاء في عالم الوثب العالي وأضاف أنه سعيد بالظروف التي كانت في طوكيو.

المعروف يؤكد برشم من مستوى المنافسة جاهدا على تطوير مستواه بهدف حصد الذهب في طوكيو وكذلك في بطولات العالم المقبلة.

وعن الرقم الذي سجله في النهائي وعدم نيله الميدالية في الأولمبياد إلى ارتفاع 2.40 متر قال برشم المنافسة في الأولمبياد تكون على الميداليات وليس على الرقم والمهم هو الميداليات بالطبع خاصة أن المنافسة في الوثب العالي من غاية الصعوبة لأنها مسابقة تكتيكية بدرجة كبيرة كما يشارك في التصفيات نحو 45 لاعبا كما يتأهل في اليوم السابق للنهائي وبالتالي تكون الصفوف أكبر.

بهذا يرفع معتز برشم رصيده ميداليات الترشح إلى اثنين بعد فوزه ألعاب القوى 2012، إضافة إلى فضية بطولة العالم 2013 ونهائيات الألعاب الآسيوية 2010 و2014. كما يحسم معتز برشم بهذا الإنجاز رصيده ميداليات قطر في تاريخ مشاركاتها في الألعاب الأولمبية ليصل إلى 3 بعد تحقيق 3 برونزات سابقة.

وقد امتدت أساطير الألعاب بهذا الانجاز خاصة بعد أن سجل صاحب برونزية أولمبياد لندن عام 2012 رقما مميزا بعد أن حقق في 3 محاولات للفوز في ارتفاع 2.38 متر ليكتفي بالفضية خلف دروين الذي قال البرونزية أيضا مع المسابقات القطرية قبل 4 سنوات.

وبعد انتهاء المنافسات كان ثيل الذهبية لكن لم يكن في طوكيو.

الجميل أن يؤكد برشم أنه سيواصل بذل قصارى جهده في التدريبات والتمارين من أجل اقتناص الميدالية الذهبية للمنافسة في دورة الألعاب الأولمبية القادمة طوكيو 2020.

ولم يكتف بطل بل حقق ثلاثيات عدة، من بينها التفوق الكامل في ملتقى السويد للألعاب القوى بقيادة سبط أحمد فضل إضافة لثلاث برونز في ألعاب القوى 2016 من منافسات مسابقة الوثب العالي وهو دليل على جاهزيته وفهومة على المشاركة التنافسية في بطولات آسيا والعالم.

وأبدت أسرة اللعبة سعادتها بما حققه بطل العالم وقالت إن التفوق عنوان هذا البطل يستمر وأن هدفه كان ولابد أن يبحث عن



أقامها معهد جسور بمشاركة ممثلين من مؤسسات رياضية مختلفة..

اختتام ناجح للجولة الثالثة من برامج التدريب والتطوير

ومد سرياً أن أشاهد هذا المستوى العالي من تعامل المشاركين، وأعتقد أن الجميع استفادوا من المناقشات والحوارات التي جرت في الحسبان.

وعقدت جلسة التواصل مع الطلبة في جامعة نورثويسترن، وشارك خلالها الطلاب في دراسة حالة نماذج مع حيف ميرمان، رئيس الاستراتيجية الرقمية في شركة قطر للاستثمارات الرياضية، تناولت جلسة نقاشية للبيئة والأخوة.

أما جلسة التعارف التمهيدية فقد شهدت سئلة وأجوبة مع ريتشارد كينيون، رئيس التسويق والاتصالات في نادي إمبرون لكرة القدم وويل شينغل مسؤول التسويق والاتصالات في كأس أمريكا. وبعد ذلك أبحث المرصه لكبار المدراء التنفيذيين من كبرى مؤسسات قطاع الرياضة والمعالجات في قطر، للالتقاء مع بعضهم البعض في بناء علامات أقوى في هذين القطاعين المندمجين.

وبعكف معهد جسور حالياً على إعداد در مع لشهاد ب والدبلوماس المهني للعام المقبل. وسيسمى البرنامج من باباً عن مزيد من المعصومات عن المواضيع التي ستناقش في هذه البدر مع وتاريخ عقدها وسيتم تقديم هذه البدر مع بالشراكة مع جامعة حوريناو وجامعة ليمزبول وجامعة لندر بركيت.

بالتمصيل أكثر الوسائل الاجتماعية تأثيراً وطرق الرقمية وصنع المحتوى المستخدمة. وأضاف الوائلي: مع التحديات التي يواجهها جبل بطوله كأس العالم لكرة القدم التي ستقام في قطر في 2022، فإنه من الضروري إعداد قادة في قطاعي الرياضة ومعالجات، وهذا ما نسهم في تحقيقه ببرامج القيادة المتصورة. وقد صممت هذه الجلسات لتعالج التحديات التي تواجه قطاعي الرياضة ومعالجات في المنصه.

وشهدت الجلسات الأخيرة «تسويق الرياضة ولقائيات» نقاشات حية بين المشاركين الذين تبادلوا المعززة والبراب التي اكتسبوها من خبرتهم العملية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وركزت الجلسات على تطوير طرق جديدة لإشراك الجماهير ووضع استراتيجيات ونهج مبتكرة لتسويق، كما عالجت مسألة الاتصال الفعال مع الجمهور الأوسع وتعلم لطرق التي يمد منها المؤسسات حملاتها التسويقية من خلال التجربة العملية. واستقصيت ورش العمل مشاركين من الاتحاد القطري لكرة القدم، ودوري نجوم قطر، وأسباير، والجنة العنا سماريع والإرث، وغيرها.

تبادل الممارسات الجيدة

وعن تجربته كمحدث في ورش العمل، قال ريتشارد كينيون مدير التسويق والاتصالات في نادي إمبرون لكرة القدم: إن موافد ورش العمل مثل هذه تأتي من تبادل الممارسات الجيدة والتعرف على تحارب الأشخاص الآخرين الماديين من ميططات محفلة. وأني القيمة الحقيقية من التعلم من تحارب الآخرين وتطبيق بعض المعارف المكتسبة في المؤسسات.

مصاعلي الرياضة والمعالجات.. كما اشتملت البرامج على «دورة أساسية للموهوبين» ركزت على أفضل الممارسات في قطاع الإعلام وعقدت لبرنامج لتواصل الاجتماعي في اللجنة العليا لمشاريع والإرث.. كما اشتملت ورش العمل التي جرت في نوفمبر كذلك على جلسة تعارف تنفيذي جمعت كبار المدراء التنفيذيين لمناقشة مساهمة الرعاية في المجال الرياضي ورعاية الفعاليات في المنطقة، وجلسة تواصل مع الصلبة بحثت في مصبي وحاصر ومسهميل التسويق الرممي وشبكات التواصل الاجتماعي.

استراتيجيات التسويق

وتعليقاً على ذلك قال السيد مشتاق الوائلي المدير التنفيذي للإدارة لمعهد جسور: مع اسمال إلى العصر الرقمي، بدأت استراتيجيات التسويق في قبلي أساليب جديدة وتقنيات اتصال حديثة للوصول إلى الجمهور وقد ركزت ورش العمل على الوسائل الحديثة للوصول إلى الجماهير المستهدفة، واستكشفت

اختتم معهد جسور بنجاح كبير الجولة الثانية من برامج التدريب والتطوير والتي شملت برنامج القيادة المتقدمة، ويستعد حالياً لإطلاق الدورة الثانية من برامج الشهادات والجلسات التمهيدية في العام 2017. وعقدت البرامج الأخيرة في شهر ديسمبر ونوفمبر وشملت فيها ممثلون من العديد من المنظمات الرياضية في قطر في قطاعي الرياضة والمعالجات. والى سمر لبرنامج التدريب والتطوير في قطر.



خمس مجموعات

واشتملت البرامج على خمس مجموعات بدأت في سبتمبر واشتملت على «برنامج القيادة المتقدمة» الذي اختتم بعد عقد مجموعة من ورش عمل الشهرية المخصصة للقيادة في قطاعي الرياضة والمعالجات. وناقشت كل مجموعة عدداً من القضايا، والى سمر بجلسة في ديسمبر ركزت على تطوير قيادة المحترفين في مصقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا وقدراتهم في الإدارة.. ومع تزايد التحديات التي يواجهها الماد لنحقيق النتائج، فقد ركز البرنامج على تطوير مهارات لقيادة لقيادة إدارة أعمال الرياضة في مصقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وجمع البرنامج أفضل الممارسات في علم الرياضة مع رؤى تتفق بالأعمال ودرسات أكاديمية.. واشتملت البرامج التي استمرت أسبوعاً في نوفمبر على «ورش عمل التطوير المهني» التي بحثت في التسويق في

«معهد جسور هو مركز البعير في قطاعي الرياضة والمعالجات الكبرى. ومن شأنهم مكرته وتطورهم من قبل اللجنة العليا للمشاريع والإرث.. ويقدم معهد جسور برامج للتعليم والتطوير على أعلى المستويات العالمية، تسعده في ذلك شراكاته الاستراتيجية مع العديد من الجهات المرموقة ومن بينها مؤسسة ليدر العالمية، المتخصصة في إدارة المعالجات العالمية والبشر الاستشارات في قطاع الرياضة، وهي الشريك بمعهد جسور في تصميم وتقديم برامج التدريب والتطوير. وركزت الجلسات التي عقدت في شهر نوفمبر على تصوير مهارات المتخصصين في مجال التسويق في قطاعي الرياضة والمعالجات من خلال التركيز على مهارات التسويق الرقمي وبناء العلامة التجارية واستراتيجيات الإعلام والاتصال وإدارة الجمهور وأفضل الممارسات الحديثة في مجال التسويق.



تستضيفها الدوحة بصالة علي بن حمد العتيبة..

غداً.. يسدل الستار على شطرنج
العالم للرجال والسيدات

[illegible]

ومن بينهم الهنحي فيشفاذائان
أناذ، لافتا إلى أنه سيبدل أقصى
جهوده من أجل تحقيق المور وجمع
أكبر عدد من النقص، لكنه في
الوقت نفسه شجع على احترامه
جميع اللاعبين المشاركين في طر
مناسبة برهة من الجميع.

وأبدى البطل الترويجي سعادته بالعودة من جديد لردره العاصمة القطرية الدوحة بعدما شارك العام الماضي في بطولة قطر الدولية للسنوكر، معرباً عن أمله في تظهور بصورة جيدة خلال المنافسات، وأن يشارك سرعاناً في أي أخطاء قد تحدث أو أداء غير جيد.

وعبر كارلسن أن الشطرنج الحاطف والسريع يحتاج إلى قدر كبير من الذكاء والمهارة، حتى يتمكن اللاعب من التذاء بشكل سهل وسلس خلال المباريات، لفتاً إلى أنه يعتمد كثيراً على مراهه أفكار الخصم وسرعة رده الفعّال، حيث يسبب ضغطاً على المنافس.

من جهته، أكد المستلذ الدولي الهندي ميشاماثان أوند بطل العالم 2010، أنه عازم على تقديم مسيوات عاليه ومويه لائل مافستنا صالوة العالم للابل والاسيذات في الشصرج الخافف واسرع التي تستضيها الذوخ، مشير إلى أنه سيسعى لبعش شكل خيذ في ائذوار الأولى لجمع النقاا وتحقيق ما يصبه اليه.

مفاتيح جيدة

وقال أناند، خلال المؤتمر لصحفي، إنه حقق نتائج جيدة في بصوله العلم العام

محبوس كارلسن يطل العالم الحلي في
التشطربج الحاطف والسريع
وأوضح أن مناسبات التشطربج الحاطف
والسريع تعد الأكثر إثارة وتنامسة وقوة من
التشطربج الكلاسيكي، الأمر الذي سيجعل
المناسبة شرسية من أجل المرور باللمب،
معتبرا أن الأكثر نجاحا في ربة لفعل سنكون
بالأكيد اعطال في الحوجة

مناسبة قوية

بحوره، رأى الأستاذ الدولي التربوي ماجنوس كارلسن بطل العالم شبحه في 2016، أن بطولة العالم للرجال والسيدات في الشطرنج الحائط والسرعة التي تستضيفها الدوحة، ستحظى ببنامسة موفيه من جميع الأنصال المشاركة، مشجدا على حربه وأسعداده لخصوص المباحسات وتحقيق نتائج جيدة، والحفاظ على لمبه بطل للعالم.

وقال كارلسن، ردا على تساؤلات الإعلام في المؤتمر الصحفي، إن هدفه الأول في بطولة هو تحقيق اللقب، مشيرا إلى أنه يهدف إلى تحسين مهارته وصورها خلال عام 2017 من أجل تحقيق نتائج إيجابية والمور في كل البطولات للحفاظ على مكانته وتصدره للبطولة العالمي لشطرنج.

وأوضح أن المناقشة ستكون شرسية لمعوز
لقب بطولة العالم في الدوحة بين أفضل
اللاعبين المصنفين على المستوى العالمي

حسب النظام السويسري
 وكشف عن أن مفاوضات التطويع سيتم
 حسب النظام السويسري، حيث تلحق
 المصنفون الأوائل مع الأقل تصنيفاً في
 الدور الأولى، على أن يصطدم الأوائل فيما
 بعد خلال الدور النهائية وليس الدور الأولى.
 وأعرب عن أمه في خروج الصولة بصورة جيدة
 على المسؤولين المتني والبطيحي، خاصة
 في ظل توتر كافة لخواه للنجاح من قبل
 وجوه أبطال العالم أو توفير كافة الإمكانيات
 اللوجستية والطاولات الحديثة لهامه منافس
 البطولة.

من جانبه، تقدم المدير التنفيذي للاتحاد الدولي للشطرنج بالشكر إلى السجاد المطري على النحواء المميزة والإمكانيات الكبيرة التي وفرها من أجل استضافة بطولة العالم للرجال والسيدات في الشطرنج الحاصف والسريع، موضحاً أن خرج لبطولة بصورة رائعة من كافة أوجه

« رجب المصباحي، في بداية المؤتمر
يجمع الحضور من المسؤولين الدوليين
وأبطال العالم ووسائل الإعلام الدولية
وال محلية، متمنيا للجميع إقامة صينة وقضاء
أوقات ممتعة خلال تو حدهم في قصر طوال
أيام منافسات بطولة العالم
وتوجه بالشكر والتقدير إلى اللجنة الأولمبية
المطربة بركاته سعادته استيخ جوعان بن
حمد آل ثاني على دعمها المستمر للتحديات
الرياضية عامة واتحاد الشطرنج خاصة، معتبرا
أن اللجنة دورا رئيسيا في نجاح كافة البطولات
والأحداث الرياضية النازرة التي ننسبها
البلد سنويا

وتوقع أمين السبر العام للاتحاد القطري للشطرنج أن تشهد بطولة العالم للرجال والسيدات في الشطرنج لحاطف والسريع هذا العام منافسات قوية ومثيرة في طر مشاركة مجموعة من أبرز النظار العالميين، ومن مخدمهم البرونجي ماجنوس كارلسن بطل العالم للشطرنج 2016، لهذه إلى أن مدققت السيدات ستكون أكثر تنافسية من طار تقرب لمستويات من اصطلات المشاركين.

السباق العشرون اليوم على المضمار العشيب

انطلاقة مثيرة لداربي قطر الدولي بالفروسية



والشوط الخامس شوط أوكتس قطر (المهرات) للخيول العربية الأصيلة ومسافته 1600 متر وجوازه 55 ألف دولار، والسادس سيخصص للخيول العربية الأصيلة داربي قطر (الفئة الثانية) ومسافته 2000 متر وجوازه المالية تبلغ 150 ألف دولار.

الفعاليات المصاحبة

وسنكون هناك العديد من الفعاليات المصاحبة للجمهور خلال السباقين كما أن نادي السباق والفروسية القطري أعلن عن تنظيمه لمسابقة أفضل صورة خلال منافسات سباق داربي قطر الدولي. وأعد النادي جوائز قيمة للمشاركين في هذه المسابقة.

يذكر أن منافسات داربي قطر العالمي في الموسم الماضي شهدت الشوط السابع المخصص للخيول المهيمنة الأصيلة عمر 3 سنوات ومسافته 2000 متر وتبلغ إجمالي جوازه المالية 500 ألف دولار، إثارة وتنافساً كبيراً بين الخيول المشاركة، نتج عن ذلك وصول اثنين من الخيل إلى خط النهاية في توقيت موحّد بزمان قدره 2.00.92 دقيقة ليستمرّا في المركز الأول.

الأصيلة تحملى الأولوية فيه لخياله المتدربين القطريين وسيمنح النادي مكافأة قدرها 10 آلاف ريال للمالك والخيال ومسافته 1400 متر وجوازه المالية 60 ألف ريال.

وأما بقية أشواط السباق فيسكون الشوط الأول على رأس الريان ستينكس للخيول المهيمنة الأصيلة الدرجة الثانية ومسافته 1400 متر وجاكرته المالية 25 ألف دولار. والشوط الثاني هو شوط أوكتس قطر للخيول العربية الأصيلة (إنتاج محلي) للإناث ومسافته 1600 متر وجاكرته المالية 55 ألف دولار والشوط الثالث هو شوط داربي قطر للخيول العربية الأصيلة (إنتاج محلي) ومسافته 2000 متر وجاكرته المالية 70 ألف ريال. والشوط الرابع شوط داربي قطر للخيول المهيمنة الأصيلة (إنتاج محلي) ومسافته 1850 متراً وجاكرته المالية 70 ألف دولار.

مزرعة الوسمية، ولوين أن شته ملك الشيخ فيصل بن حمد بن جاسم بن ثاني آل ثاني، ولوبرا طرونه ملك خليفة بن شيعيل بن خليفة الكووي، وروينيللي، ملك أيلك الدكتور مهند عبدالمحمد العطية، وسكارلت درلون، ملك إتش بي ريسنغ سكارلت درلون، وهذا ولي يو وينش، ملك خليفة شيعيل خليفة الكووي، وجوب فيس، ملك محمد ناصر رشيد الرمزي، وكاميرا مان، ملك مريب المرقاب، وريسك أديستد، ملك غناس رشيد.

شوط للشهيد العربية

ويشتمل سباق اليوم الخميس على شوط خاص للخيول العربية

للخيول المهيمنة الأصيلة أوكتس قطر (الفئة الثالثة) (الدرجة 1) ومسافته 2000 متر وجوازه 100 ألف دولار.

السباق العشرون

أما السباق العشرون في الموسم الحالي الذي سيقام اليوم الخميس على المضمار العشيب فيشتمل على 8 أشواط. يخصّص الشوط السابع منها «الرئيسي»، شوط داربي قطر (الفئة الأولى) للخيول المهيمنة الأصيلة (الدرجة 1) ومسافته 2000 متر، وسيجارة للمالك الفائز تقديم جائزة شركة ماصرين خلد، وتشارك فيه 18 رأساً من الجياد حسب التوزيع المعلن من قبل نادي السباق والفروسية على موقعه الرسمي، وهي «المهله» ملك راشد مبارك الحفالي النعيمي، و«رد سان أبر» ملك محمد حمد خليفة المندالفة العطية و«بارود» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني، و«غوريزو» ملك مريب الجريان، و«فرينش إكوره» ملك حسن علي عبدالمملك العبدالمملك، و«جيراريس» كويست، ملك مريم عادل علي المسلماني، و«طيف إيميش آرته» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني، و«مور ثان أريم» ملك أحمد حسن المالكي الجهني، و«توبل ماس» ملك ستول آدييز، و«جور» ملك الهوي، ملك

«انطلقت أمس الأربعاء بمضمار السباقات بالنادي بمنطقة الريان منافسات سباق داربي قطر الدولي الذي ينظمه نادي السباق والفروسية على مدى يومين وتصل الجوائز المالية للسابقين مليوناً و445 ألف دولار. وواصل النادي تحضيراته اليومية لتنظيم هذا الحدث الكبير «سباق الداربي» بمشاركة ملك من دول الخليج وأمريكا وألمانيا وبريطانيا وفرنسا، بجانب العديد من ملك الخيل من الدول الخليجية.

واشتمل السباق التاسع عشر في الموسم الحالي الذي أقيم أمس الأربعاء على 7 أشواط وأقيم على المضمار العشيب. وسيكون الشوط السابع هو الشوط الرئيسي في السباق. شوط داربي قطر للخيول العربية الأصيلة ومسافته 1600 متر، وجوازه المالية 100 ألف دولار. وتشارك فيه 9 جياد حسب توزيع السباق المبدئية المعلن من قبل النادي على موقعه الإلكتروني الرسمي وهي «عيج» ملك أبناء الدكتور نهد عبدالله حمد العطية، و«برامادو» يومبادور، ملك خليفة شيعيل خليفة الكووي الذي يشارك أيضاً بـ«ملك» و«ساميون»، و«إبراز» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني الذي يشارك بجواد آخر هو «شبية» الريح، و«صيهابه» ملك أمقرن الذي يشارك أيضاً بـ«سماء»، و«زكريت» ملك الشقيف.

الخيول العربية الأصيلة

ويخصص الأول منها كأس الجيادية للخيول العربية الأصيلة مبتدئة (الإناث) ومسافته الشوط 1200 متر وجوازه مالية تبلغ 25 ألف دولار. أما الشوط الثاني فهو شوط سودا نيل ستينكس للإناث للخيول المهيمنة الأصيلة (الدرجة 2) ومسافته 1200 متر وتبلغ قيمة جوازه المالية 45 ألف دولار. والثالث يخصّص للخيول المهيمنة الأصيلة (إنتاج محلي) أوكتس قطر (الإناث) ومسافته 1600 متر وتبلغ جوازه المالية 75 ألف دولار. والرابع شوط داربي قطر للخيول العربية الأصيلة (إنتاج محلي) ومسافته 1600 متر وتبلغ جوازه المالية 75 ألف دولار. والخامس شوط الريان ستينكس للخيول المهيمنة الأصيلة (الدرجة 1) ومسافته 1400 متر وجوازه المالية 100 ألف دولار. والسادس يخصّص



مواجهات مثيرة

تواصل منافسات الاسنوع الثامن من مسابقه كأس الاتحاد لكرة اليد والتي ستقام على مدار يومي 4 و5 يناير المقبل، حيث تستضيف صالة الحديد الرياضية جميع المباريات الست التي ستبدأ بقاء الريان مع الاهلي ثم العرامة مع الوكرة و لحيش مع القيادة الحوية، وتقام في ليوم التالي 3 مباريات حيث يلتقي لحوبا مع العربي وقطر مع محور والسد مع الشمال.



استاد الدوحة

المعز علي

لحم فريق لخويا



بعد تخطي الهلال في نصف نهائي كأس ولي العهد..

زوران أوفى بوعده وفیصل بن ترکی يهنئ الجماهير

حرص فیصل بن ترکی، رئيس نادي النصر، على تهنئة الجماهير بفوز الفريق بهدفين نظيفين، على الهلال، في نصف نهائي كأس ولي العهد. وشارك رئيس النادي بلاعبين فريقه، حيث قال في تصريحات إذاعية، عقب المباراة، ظهر النصر بصورة جيدة منذ بداية المباراة، واستحق الفوز بها، والتأهل للمباراة النهائية.

كما أبدى بن ترکی، ترحيبه وتعاونه من الانتقادات التي يتعرض لها مدرب الفريق زوران ماميتش.

وقال في هذا الصدد: تأملنا المباراة النهائية في كأس ولي العهد، ونأمل على لقب الدوري، ورغم ذلك توجد حالة من عدم الرضا على أداء المدرب مع الفريق.

أوفى الكرواتي زوران ماميتش المدير الفني لفريق النصر السعودي، بوعده الذي قطعه على نفسه قبل مباراة فريقه مع الهلال، وكان زوران قد وعد في المؤتمر الصحفي قبل المباراة بمفاجأة في مباراة الهلال، التي أقيمت بين الفريقين هتئين الملعبين دور الأربعة لكأس ولي العهد وانتهت بفوز النصر بهدفين دون رد.

وأشار زوران نظيره الكرواتي رامون دياز المدير الفني للهلال بالتشكيل وطريقة اللعب، مما أصاب لاعب الهلال.

بحالة من عدم التوازن، فقلت مسيطرة عليهم طوال المباراة. واعتمد زوران في التشكيلة الأساسية على اثنين من لاعبي الشباب وهما سامي النجدي وعبد الرحمن الدوسري على حساب المحترفين إياد وليصل توميتش.

ومنح الدوسري والنجدي أداء النصر الماتعة والنشاط حصل صغر سنهما حيث تولدا في كل مكان بالملعب. ودمع إبراهيم غالب العائد من فترة ابتعاد طويلة عن الكرة، ليقوم بدور داعمي تحت إلى جوار قلب الدفاع.

وأشار زوران الهلال بالضغط على حامل الكرة، وصاعده على تهيئة هذا التشكيل للاعبي الشبان سامي النجدي والدوسري.

ماجد عبدالله:

النصر أبهرني أمام الهلال

« أشاد ماجد عبدالله أسطورة النصر والكرة السعودية، بأداء الفريق في مباراة دوري الوسطى أمام الهلال، التي فاز بها 2 - 0 وتأهل النصر إلى نهائي كأس ولي العهد على حساب الهلال في مباراة مليرة ألقاها العالم يهتف محمد السهلي من ركلة جزاء، والكرواتي مارين توماسوفيتش وكتب ماجد عبدالله على حسابه على موقع التواصل الاجتماعي تويتر «نصر مبهر. شاهدت به زبداء الفريق بأمله». وأضاف ماجد «مباراة إلهام النصر والتمسك الفريق للوصول لنهائي كأس ولي العهد.. يذكر أن ماجد عبدالله هو هداف الدوري التاريخي برصيد 21 هدفاً. ويأتي النصر في المركز الرابع في جدول ترتيب دوري جميل السعودي برصيد 29 نقطة، بفارق 5 نقاط عن الهلال المتصدر.

الفرقة من عتق لوت
ماميتش وراء الفوز

غالب يكشف شعوره بعد مشاركته كبيره

« أشاد إبراهيم غالب لاعب وسط النصر السعودي أن فريقه أنهى الأمور في مباراة الهلال من الشوط الأول، مشيداً بمجهودات زملائه في أرض الملعب، وفاز النصر على الهلال بهدفين نظيفين، ليصعد إلى نهائي كأس ولي العهد لأول مرة منذ موسم 2013 - 2014 عندما توج باللقب. وقال غالب الذي لعب أول مبارياته كأساسي منذ عودته بعد الإصابة بالرباط الصليبي في تصريحات صحفية، مسجلاً لكأس تحتل عن الدوري، وللاعبين قدموا أفضل ما لديهم، أتيينا الأمور في الشوط الأول وهذا أيقظ في قلبي.

وأضاف لعبت بتكتيك مختلف، وبعد التقدم لعبنا في الشوط الثاني بشكل متغير، لكننا لم نراجع كثيراً حتى لا نعرض لضغط شديد.

ولعب النصر بخطة 3 - 5 - 1 - 1 من خلال تواجد ثنائي في قلب الدفاع، كما ألقا الكرواتي زوران مدرب الفريق، الجميع، بالدفع باللاعبين الصاعدين عبد الرحمن الدوسري وسامي النجدي في وسط الملعب.

وتن منبركتة جليدو علق غالب قائلاً: لم أتأمل للفوز كنت على علم بمشاركتي في هذا المركز، ولم أشعر بضغط كبير لدينا كنا متقدمين في النتيجة ورمالنا قاموا بهبوطي.

وأكد اللاعب الوسط أن النصر كان سيفوز بأي خطة، لأن اللاعبين كانوا عازمين على تحقيق هذه البطولة منذ بداية الموسم.

وعن خروجه في الشوط الثاني، طمان غالب جماهير النصر بقوله: لم تكن هناك إصابة، شعرت بشد بسيط من العضلة، ولا فارق بين وودي في الملعب أو غيري لأن الجميع كان على قلب رجل واحد وعدم انفصال ما لديه.



حلمی ضد البداری..

عشاق الكرة المصرية يترقبون القمة الجماهيرية اليوم

المؤيدون: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب

وطالب الجهاز لصفي اللامعين بالبعد عن الإعلام وعدم التدخل في تصريحاته حفاظاً على تركيزهم قبل المباراة وأن يلتصقوا عن وسائل التواصل الاجتماعي تماماً

واستقبل المرقى النزل لكره القدم بنادي الزمالك
تدريبه ليعتدبه على ملعب النادي وميت عبده
أحمد الشاذلي وحزم محمد حلمي
للقول للمرقى على عقد جلسته خاصة مع

مركز البحوث والدراسات



يسمى الجواز الفني للجورناليستين لزيارة القضاة
في القلعة حيث يمانى مرسي من شد في
السلطة الخاصة ويأتي حاكم من شد في الخلفية
عن الزمان أمد تطبيق لتواحد في
مصلحة التجديد الفاعل لها والرائد إيمانويل مايوكا
مهاجم الطريق للسياحة بعد في الخاصة وتغلب
على نسبت استيعاده للقاعة حفل زواجه يوم

اسماء

تأملوه خفايا
أساطير
سحب من
الخيال
الذي
الذي

كان يطأني ملها في
خصيف الركية

أ. د. محمد عبد الحليم

[illegible]

بعد اثبات الشبهة، انضمت على عدد من رابطة
العلماء في مجلس الشورى أثناء اجتماعهم في
الرياض بالجزيرة، بحضور تدرجات الفرق التي سبقت

[illegible][illegible]

هذا تمثّل طاهر عبقرياً، ليقاد مع حيدر الحسين
 من القويّة الفلسطينية على استعطيات الثورة
 الحارّة لأمير المؤمنين
 من ربه، فاستمرّ تحت الزمالة من حبيبي
 على أن تطبق الجمع الفخري استعانة أمير المؤمنين
 من العاني، حيث هو البطل الفاضل الفوق العادي
 من قبل ترويض القويّة إلى عالم الفناء الفوق
 من طيب الفاني، يومئذ سيترأس من طيب الفاني
 من الفناء من ربه، وسيكون حبيب الفاني

the 1990s, the number of people in the world who are undernourished has declined from 1.1 billion to 800 million. The number of people who are malnourished has declined from 1.5 billion to 1 billion. The number of people who are obese has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are overweight has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are obese and overweight has increased from 100 million to 300 million. The number of people who are obese and overweight has increased from 100 million to 300 million.

[illegible]

البريد العربي لسيرة علي في القديس القديس علي
من مع القديس أنه أحد أسلاف القديس القديس القديس
علي هناك القديس القديس القديس القديس القديس
القديس مع القديس علي القديس القديس القديس
القديس القديس القديس القديس القديس القديس
القديس القديس القديس القديس القديس القديس
القديس القديس القديس القديس القديس القديس
القديس القديس القديس القديس القديس القديس
القديس القديس القديس القديس القديس القديس

[illegible]

العلمي والممالك مسلمة ليبرال الحين على ملك
يخوسبورث في الحولة (سبعة عشر) لسياسة
الدين

وتظل مواجهة الكائنات المصنوعة بآلة
الضربات الإلكترونية المبررة تحت عنوان السلام
الذي يجمع بين الدين محمد بن عبد الله
الحسين والملك وحسام الدين الحسيني
محمد بن علي بن يوسف الخا. قصة الدين لا كبير
تقليد بعد أن وفيه الحسين في بداية القرن بالموسم
الطريق وتعاود دين أهداف أمير الميراثي مرقش
بول الحرب لسابق للفتل. وسبق أن وفيه علي
علي كسرتب عام مع الميراثي روح كرهل موسم
2007-2008 وفي الفرق الحرة ملتقى دين



ليس في انتهاء الدور دور المصالح
المربوطة بل قيمة 3-3 في الدور الثاني وثاني





كاسبار جاك يبدأ معسكر إسبانيا تحضيراً للغبابون



يواصل منتخب تونس لكرة القدم تحضيراته النهائية استعداداً للذهاب إلى كأس أمم أفريقيا 2017. وأدى بنور قرصان مرابا جميعاً بالصناديق الشمالية للجامعة التونسية، وشهدت مشاركة لاعب النادي البربري سليمان كشك الذي وجه له المدير الفني لمنتخب تونس الفرنسي الدولي هادي كاسبار جاك الدعوة ليشترك في معسكر إسبانيا الذي تنطلق مؤخرًا. وشارك 24 لاعباً في رحلة برشلونة وهم: أيمن الليلولي (النجم السلطاني) - رامي الجريدي (النادي الصفاقسي) - ومز من شريعة (الدرج الرياضي) وعزري عبدالرزاق - محمد أيمن بن عمر - زياد بوغملوس - حمزة لحر ومحمد النواز (النجم السلطاني) - أيمن عبداللور (تونس) (النادي الإسباني) - أحمد الفخيني (الاتحاد السموذي) - لري عزوي (بئر المرسى) - صابر بن يوسف (كون الفرنسي) - سعد فخر - شمس الدين الكندي - طه ياسين الخليلي والبربري مناسي (الدرج الرياضي) - أسامة الحادي التونسي) - أسامة الحادي ومبار خليفة (النادي البحريني) - حمزة المثلوثي وياسين مرياح



(النادي الصفاقسي) - سليمان كشك (النادي البربري) - يوسف المسالك (النادي القطري) - نعيم السليتي (بئر المرسى) - محمد علي اليمقوي (خاكيو رابيدور) (النادي). يذكر أن سليمان كشك كان قد انضم في القائمة الموسعة للمنتخب قبل أن يدعو للانضمام إلى القائمة النهائية. وشارك منتخب تونس في برشلونة ليخوض مبارياته الأولى في 30 ديسمبر.

أحمد الزوي ينتقل إلى الفيصلي الأردني



أعلنت مصادر صحفية أن المخضرم أحمد الزوي، لاعب الاتحاد الليبي، انتقل إلى صفوف الفيصلي الأردني. ليعلن ضمن صفوفه خلال الفترة المقبلة. وقالت إن الزوي سيخضع إلى التدريب يوم السبت المقبل للاندماج مع الفريق الجديد.

ويعتبر الزوي، 35 عامًا، من المهاجمين المحترفين، حيث سبق أن اختلف في عهد من الدورات العربية.

وكان الزوي تجربة اندماج في الدوري السموذي مع فريق النخلة، وفي الدوري التونسي مع الجندوبة، ومن الإمارات مع فريق الشارقة، كما لعب في ليبيا مع النصر. واللاعب يلعب في المنتخب.

وعلى صعيد آخر، تدخل عدد الأهداف في الدوري الأردني، بالموسم الحالي، حذر المثلث ضعف، مع ختام الجولة الثالثة بعدما وصل مجموع الأهداف التي سجلت في المسابقة إلى (106) خلال 48 مباراة. وكان عدد الأهداف في الجولة الماضية قد ارتفع إلى 89 عندما جرت شتات تسجيل 4 أهداف فقط. لكن بالجولة الثالثة كثرت الفارق عن ألقابها وشهدت تسجيل 19 هدفاً.

واستعاد السوري ماريك ماريديان مهاجم الحيرة هدفاً لاهل من مواطنه محمد زينو محترف الحسين زيد، بعدما سجل هدفين في الجولة الثامنة لفريقه من أصل أربعة أهداف في مرمر ذات رأس، ليرتفع رصيده إلى 6 أهداف.

وحازت قائمة ترتيب اللاعبين على النحو التالي:



جوديع: لسير في الطريق الصحيح



مدرب الجزائر سعيد بعودة براهيمية



أدى مدرب المنتخب الجزائري، جوديع ليكر، مساعده باستعادة اللاعب ياسين براهيمية، الذي أخرج عملاً معيلاً وكبيراً منذ توليه مهمة القيادة الفنية، ولا يمكن تحميله وحده سوء نتائج الفريق في الفترة الأخيرة. فالمسؤولية مشتركة بين الجميع. وخسر الكوكب آخر 4 مباريات بالبطولة. وحقق 5 انتصارات فقط في آخر 10 مباريات بالبطولة، التي مر عليها 13 جولة. وتوقع المصادر، سيواصل مهامه بموجب العقد الذي يربطه بالنادي. ويجب على الجميع دعمه بالمرحلة المقبلة، على أن تكون الانطلاقة الجديدة للفريق، أمام أولمبيك دريكة، بالدولة المقبلة للدوري العربي.

أدى مدرب المنتخب الجزائري، جوديع ليكر، مساعده باستعادة اللاعب ياسين براهيمية، الذي أخرج عملاً معيلاً وكبيراً منذ توليه مهمة القيادة الفنية، ولا يمكن تحميله وحده سوء نتائج الفريق في الفترة الأخيرة. فالمسؤولية مشتركة بين الجميع. وخسر الكوكب آخر 4 مباريات بالبطولة. وحقق 5 انتصارات فقط في آخر 10 مباريات بالبطولة، التي مر عليها 13 جولة. وتوقع المصادر، سيواصل مهامه بموجب العقد الذي يربطه بالنادي. ويجب على الجميع دعمه بالمرحلة المقبلة، على أن تكون الانطلاقة الجديدة للفريق، أمام أولمبيك دريكة، بالدولة المقبلة للدوري العربي.



الكوكب المراكشي يقليل مدربه

أقال مجلس إدارة الكوكب المراكشي المغربي المدرب جواد الصمدي، مباشرة بعد الهزيمة أمام أولمبيك خريبكة في الجولة 14 للدوري المغربي للمحترفين لكرة القدم. وعقدت إدارة الفريق المراكشي اجتماعاً طارئاً مع المجلس لإدراجه وصية الفريق قبل أن تتخذ قرار التسمي. وسجل الكوكب المراكشي 5 هزائم متتالية، جعلت المجلس يتصرف بالتدخلات كثيرة الأمر الذي أزعج إدارة الكوكب أن تتخذ قرار إقالته وكان الكوكب قد خسر أمام خريبكة بهدفين مقابل هدف، لتستمر النتائج المتواضعة للفريق. وقد كشف مؤيد الفريق، عضو مجلس إدارة نادي الكوكب المراكشي، حقيقة ما تردد بوسائل الإعلام عن إقالته مدرب الفريق مؤيد الصمدي، من منصبه: بسبب سوء نتائج الفريق في الفترة الأخيرة. وقال الفوزاني: ما تردد عن إقالته الصمدي، غير صحيح عن الصحة، مشيراً إلى أن المدرب يثق في منصبه. ويجادل الكوكب المراكشي، المرتبة 14 بـ 1 نقطة، وهو مركز يوتي يسلمه إلى الهبوط للدوري الدرجة الأولى. وأما عن مجلس الإدارة، يثق بشدة في الصمدي، الذي أخرج عملاً معيلاً وكبيراً منذ توليه مهمة القيادة الفنية، ولا يمكن تحميله وحده سوء نتائج الفريق في الفترة الأخيرة. فالمسؤولية مشتركة بين الجميع. وخسر الكوكب آخر 4 مباريات بالبطولة. وحقق 5 انتصارات فقط في آخر 10 مباريات بالبطولة، التي مر عليها 13 جولة. وتوقع المصادر، سيواصل مهامه بموجب العقد الذي يربطه بالنادي. ويجب على الجميع دعمه بالمرحلة المقبلة، على أن تكون الانطلاقة الجديدة للفريق، أمام أولمبيك دريكة، بالدولة المقبلة للدوري العربي.

النيل شندي يضع اتحاد الكرة السوداني أمام المحكمة الإدارية



يعتبر هامبورج ناديه المحبوب..

أوفي زيلر.. الأسطورة الشرسة في الملاعب الألمانية



« عندما يفكر المرء في أعلام كروية مثل فرانز بيكنباور أو ألفريدو دي ستيفانو أو ديجو مارادونا أو بيليه فإنه يقرنهم ببلد معين: بلين ميونيخ أو ريال مدريد أو نابولي أو أيضاً سانتوس.

ونفس الأمر يحدث عندما يذكر اسم أوفي زيلر حيث يخطر نلدي هامبورج مباشرة على بال متابعيه خاصة أن المهاجم الألماني السابق مرتبط أشد الارتباط بأحد اللندية المؤسسة للدوري الألماني المحترفين.

ولد زيلر في 5 نوفمبر 1936 وهو ينحدر من عائلة رياضية (كان أبوه يعتبر في هذا الوقت من أشهر اللاعبين في مدينة هامبورج). ولقد انضم إلى نادي الشمال الألماني وهو في العاشرة من عمره ليوقع في عام 1953 على بدايته مع أصحاب السراويل الحمراء وهو لا يتجاوز السادسة عشرة.

وتستحضر زيلر ضلخاً ميازاته الأولى في حوار دمري مع موقع فيفا: كان ذلك مفلياً بشكل كلي. ولجها نادي جوتنجن 05 في ملعب روتنبورم واللعب الذي كان يقابلني كان أكبر وأكثر قوة مني. ورغم ذلك لعبت جيداً وفزت ببعض الترافلت الهوائية.

ومع مرور الوقت تحول أونس أوفي. وهو اللقب الذي كان يطلق عليه بسبب شعبية الواسعة ليس فقط إلى أيقونة النادي لكن أيضاً إلى لاعب تجاوزت شهرته حدود المدينة.

بدأ زيلر في سنة 1954 مسيرته مع المنتخب الوطني تحت قيادة المدرب الأسطوري سيب هيربرجر بعد بضعة أشهر من «معمزة بين» عندما انتقلت الكتيبة الألمانية في نهائيات كأس العالم FIFA التي استضافتها سويسرا بأعظم تتويج لها في تاريخها الكروي. وما تلى ذلك شكل مشواراً كروياً خالداً.

وكان الهدف البالغ طول قامته 168 سنتيمتراً قد حمل قميص المانشات 72 مرة سجل خلالها 43 هدفاً. إذ كان يعتبر في ذلك الوقت من أفضل المهاجمين المتقدمين في كل الأزمنة. ورغم أنه لم يحقق خلال تلك الحقبة أي لقب رفقة المنتخب الوطني لكنه تمكن من التوقيع على تجللات بأهرة مع الماكينات الألمانية علماً بأنه توج وصيف بطل العالم واحتل المركز الثالث والرابع في كأس العالم وبعد سنتين فقط من رحيله تمكن المنتخب الألماني من إحراز اللقب الأوروبي قبل أن يتوج بطلاً للعالم على أرضه في سنة 1974. لكن ومع ذلك، تم تعيين زيلر قائداً شرفياً للمنتخب الوطني الألماني.

وكما ذكرنا من قبل كانت مسيرته على صعيد اللندية تهيمن عليها ألون هامبورج الذي أحرز معه بطولة شمال ألمانيا في تسع مناسبات على التوالي وتوج برفقته أيضاً بطلاً للدوري الألماني في عام 1960.

ونخلل موسم التتويج بلقب الدوري لختير هذا المهاجم القوي أفضل لاعب في ألمانيا.. وفي عام 1963 فاز زيلر بال كأس الألمانية وهو الذي شارك في المجموع في أربع بطولات عالمية. إنجاز بلغه أيضاً بيليه وديجو مارادونا ورونالدو وأوليفر كان. كما أصبح زيلر في الموسم التالي أول هداف في تاريخ الدوري الألماني المحترفين.

وتذكر زيلر فعاليتها التهديفية في حديثه مع موقع فيفا بقوله: سجلت خلال مسيرتي الكثير من الأهداف الجميلة والمهمة.. ولقد كانت عبر تسديدات مقصية ورأسية وأيضاً عبر ضربات رأسية خلفية.. لكنني كنت دائماً اللاعب الذي لا يبحث فقط عن الجمالية الكروية. الشيء الأهم بالنسبة لي هو عندما تصدر الكرة من المرمى.. بالنسبة لي تتحميا، الهدف المهم للغاية كن هو الهدف الذي سجلته عام 1965 في لسويد

كان يتعين علينا الفوز في ذلك الوقت لكن نتأمل إلى إنجلترا 1966.. وكنت قد قست قبل ذلك بعملية خطيرة على مستوى وقر أنيل ولم أكن أعرف تماماً ما إذا كنت سأفعل.. ولقد كان تسجيلي هدفاً في هذه المباراة في غاية الأهمية بالنسبة للفتي بنفسى وكنت أعلم أن الأمور ستتقدم بالنسبة لي على المستوى الدولي أيضاً.

في الواقع لم يكن أونس أوفي يعتبر لاعباً مهارياً أكثر منه مقاتلاً شرساً ومثابراً جداً.. ومازال هدفة الأسطوري بمؤخرة الرأس ضد إنجلترا في دور الثمانية من نهائيات كأس العالم 1970 في ألمانيا. وأوضح زيلر في هذا السياق: ذلك الهدف المسجل بمؤخرة الرأس.. ثم أرفق ثلاثاً اعتقد أنه لا يمكن التمرن على ذلك لقد كان هدفاً وليد الحيلة أكثر من أي شيء آخر.. طارت الكرة بجنتها فوق رأسى وكان علي أن أترافع إلى الخلف.. والعدو إلى الحلف لم يكن بالنسبة لي بهذه السهولة.. لقد خالمني لقليل من الحظ عندما حطت الكرة بعدها على مؤخرة رأسي ثم توجهت إلى الشباك.

وسواء على أرض الملعب أو خارجه كان ابن السادسة والنسعين دائماً قدوة ومثل أعلى يحتذى به كما أنه حطى بالكثير من التوضيحات والحظات التكرير.. فلقد حصل على ورقة الفخر الفضية وجائزة بامبي وكان أول رياضي يوشح بوسام الاستحقاق لجمهورية ألمانيا إلى جانب تكريمه بالمواطنة الشرفية لمدينة هامبورج.

وبعيش هذا اللب لثلاث بثل في الوقت الحالي متعزلاً في مدينة هامبورج ومازال محبوباً كما كان حتى بعد مرور عقود من نهاية مسيرته الكروية.. وكما لن ينسى الناس مشوقهم أوفي لن ينسى هو أيضاً عتفه الحروي الأول على حد قوله: أنا لاعب قديم في هامبورج وأمل في قلبي شعار النادي.

أد عناصر أساسي.. وهامبورج هو نادي المصوب





يستعد للانطلاق في الدوري الإنجليزي..

غابريال جيزوس نجم واعد من أزقة البرازيل إلى أضواء مانشستر سيتي

اللاعب البرازيلي جيزوس في ملعب الاتحاد الشهير المقيم

حدث البديل في دوري يور من الدير والكثير جدا المتابعة والاهتمام العالمية في العالم ويستعد جيزوس في ذلك خطى لاعبي السوبر من أمريكا الجنوبية وأوروبا، زاولوا كرة القدم في الشوارع القديمة إلى أن وصلوا إلى دوري الدوري الأوروبية.

الاعتماد على الشبان الخطيرة في كرة القدم بدأ جيزوس المشاركة في دورات محلية للهواة هذا اللعب ضد خصوم أكبر منه وبين تلك الفترة قال جيزوس: كنت أعبء في أربع مباريات (يومياً)، كان ذلك أكثر من طاقتي، لأنني كنت أعاني تقلصات عضلية.

يستعد البرازيلي غابريال جيزوس (19 عاماً) للانطلاق في دوريه مع مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الذي يقود أمال كثيرة على موسم واعد، في الأزقة وتدريب لتقود بالميراس البرازيلي إلى لقب دوري كرة القدم للمرة الأولى منذ 22 عاماً.

اللاعب جيزوس رأساً على عقب من هي دوري الترقية في شمال شرق باولو، إلى أن انطلق المشهورين والذين في الأندية.

في دوري جيزوس بعد جيزوس النجم الواعد لكرة لبرازيلية، واعتبره النجم الدولي البرازيلي السابق رونالدو داليو في الملاعب.

ويعتبر فريق وصوله إلى لندون في الدوري الإنجليزي الممتاز في موسم 2015-16.

إبراهيمovic في دوري الترقية في هذه السنة في لتي، ستضافته هذه السنة في

يبدو النماذج، كان جيزوس على

لقد كان يكون مختلفاً وهو

حقه هذا من 2015

كان النادي وتميز على

الملاعب نفسه التام لمعج

عبر كروي، وذلك في حقه إيمان



اللاعب جيزوس رأساً على عقب من هي دوري الترقية في شمال شرق باولو، إلى أن انطلق المشهورين والذين في الأندية.

يستعد البرازيلي غابريال جيزوس (19 عاماً) للانطلاق في دوريه مع مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الذي يقود أمال كثيرة على موسم واعد، في الأزقة وتدريب لتقود بالميراس البرازيلي إلى لقب دوري كرة القدم للمرة الأولى منذ 22 عاماً.

الاعتماد على الشبان الخطيرة في كرة القدم بدأ جيزوس المشاركة في دورات محلية للهواة هذا اللعب ضد خصوم أكبر منه وبين تلك الفترة قال جيزوس: كنت أعبء في أربع مباريات (يومياً)، كان ذلك أكثر من طاقتي، لأنني كنت أعاني تقلصات عضلية.

في دوري جيزوس بعد جيزوس النجم الواعد لكرة لبرازيلية، واعتبره النجم الدولي البرازيلي السابق رونالدو داليو في الملاعب.

ويعتبر فريق وصوله إلى لندون في الدوري الإنجليزي الممتاز في موسم 2015-16.

إبراهيمovic في دوري الترقية في هذه السنة في لتي، ستضافته هذه السنة في

يبدو النماذج، كان جيزوس على

لقد كان يكون مختلفاً وهو

حقه هذا من 2015

كان النادي وتميز على

الملاعب نفسه التام لمعج

عبر كروي، وذلك في حقه إيمان

اللاعب جيزوس رأساً على عقب من هي دوري الترقية في شمال شرق باولو، إلى أن انطلق المشهورين والذين في الأندية.

يستعد البرازيلي غابريال جيزوس (19 عاماً) للانطلاق في دوريه مع مانشستر سيتي في الدوري الإنجليزي الذي يقود أمال كثيرة على موسم واعد، في الأزقة وتدريب لتقود بالميراس البرازيلي إلى لقب دوري كرة القدم للمرة الأولى منذ 22 عاماً.

في حصاد 2016..

رونالدو نجم سوپر.. وليستر سيتي مفاجأة في سماء الكرة الإنجليزية

فائد المنتخب، متوترا طوال الوقت، مشحما زملاءه ومحفرا اياهم وصولا الى حد لند دور المدرب فرناندو سانتوس لينايا وعلاوة رونالدو من البطولة الرقم القياسي لعدد الاهداء من النهائي (9)، بالتسوي مع النجم الفرنسي السابق ميشال بلاتيني.

ولم يكتم رونالدو بقيادة منتخبه. بل قدم أداء لافتا مع ريال مدريد، ساهم في تعزيز رقمه القياسي بعدد النقلب في دوري أبطال أوروبا (11)، بفوزه في النهائي على حريمه أتلتيكو مدريد بركلات الترجيح (5-3) بعد التمهل في الوقت الإضافي والاضاف (1-1).

وتابع النجم البرتغالي تألقه مع ناديه في كأس العالم للأندية التي أحرزها الريال هذا الشهر في اليابان، وسجل هدفه الـ500 على مسيرته الفريدة في نصف النهائي بين ريال وكلوب أمريكا المكسيكي.

واكحت اللجنة التنفيذية هيملتها على فحواقات القارة الأوروبية، إذ أحرز تشيلسي

في 2016، ترك رونالدو (31 عاما) بصمته في مختلف المنافس.. واضعاه الى الكرة الذهبية التي منحها لياها مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية للمرة الرابعة (بعد 2008، 2013، و2014)، يتوقع ان يضيف الى رصيده جائزة الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) أفضل لاعب، والتي سيعمل لها ن بها من التاسع من كانون الثاني/يناير. وقال رونالدو بعد تتويجه بالكرة الذهبية: «انه حلم جديد تحقق، لم أكن أتصور أبدا في بيتي ان أقال جائزة الكرة الذهبية 4 مرات».

وتفوق رونالدو على النجم الفرنسي ليونيل ميسي. علما ان اللاعبين تقاسما الجائزة خلال السنوات التسعة الماضية.

وأضاف رونالدو: «أريد الاستمتاع بهذه اللحظة الآن، لأنه ليس من السهل الفوز بالكرة الذهبية». شارك زملاءه في النادي والمنتخب.

ولم ينف رونالدو تأثيره بالمرز بلنده لقبها الأوروبي الأول في تموز/يوليو، بتغلبها في النهائي على فرنسا المضيئة 1- صفر.

ومن على مقاعد البدلاء التي أزمها منذ عروجه مصابا في الدقيقة 25، بدا

لعب افرقي في استفتاء هيئة الذاعة البريطانية «بي بي سي»

لا ان مستوى محرز ترابع هذا الموسم وطالته الفتن انتقالات من راتبيبي الذي طالبه بالمزيد من اجل مساعدة الفريق في الابتعاد عن منطقة الخطر في ترتيب الدوري، لتجنب السقوط الى الدرجة الأولى. وفي الدوريات الأخرى، استمرت سيطرة الفرق الكبرى الى حد كبير، فأحرز باريس سان جيرمان الدوري الفرنسي وباين ميونخ الدوري الألماني، للمرة الرابعة تواليا، بينما حرس بونتلوس زعامته في إيطاليا باللقب الخامس تواليا.

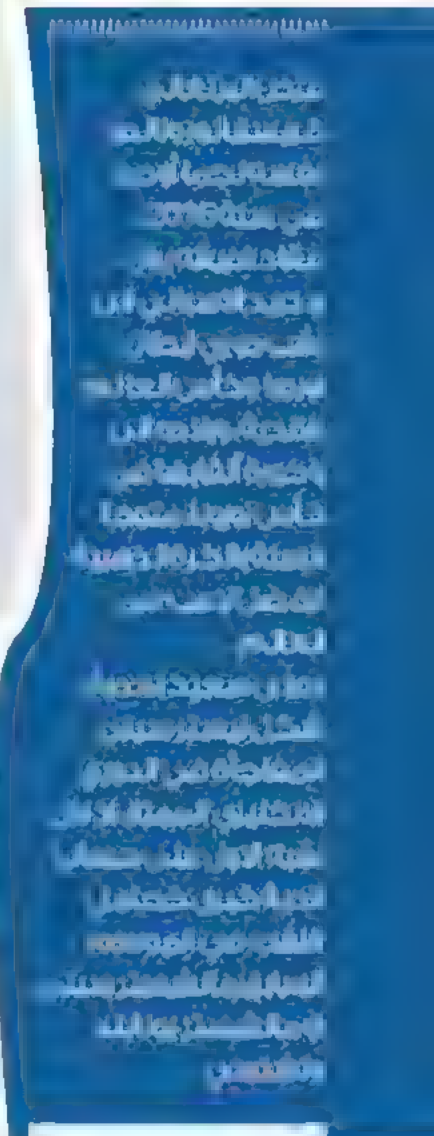
وشهد الدوري الإنجليزي في 2016 تسجيل رقم قياسي في صقته انتقال لاعب خط الوسط الفرنسي بول بوجبا من بونتلوس الإيطالي الى مانشستر يونايتد مقابل 105 ملايين يورو.

بطولة الدوري الأوروبي (يوروبا ليغ) للمرة الثالثة تواليا، بتغلبه في المباراة النهائية على ليفربول الإنجليزي (3-1)

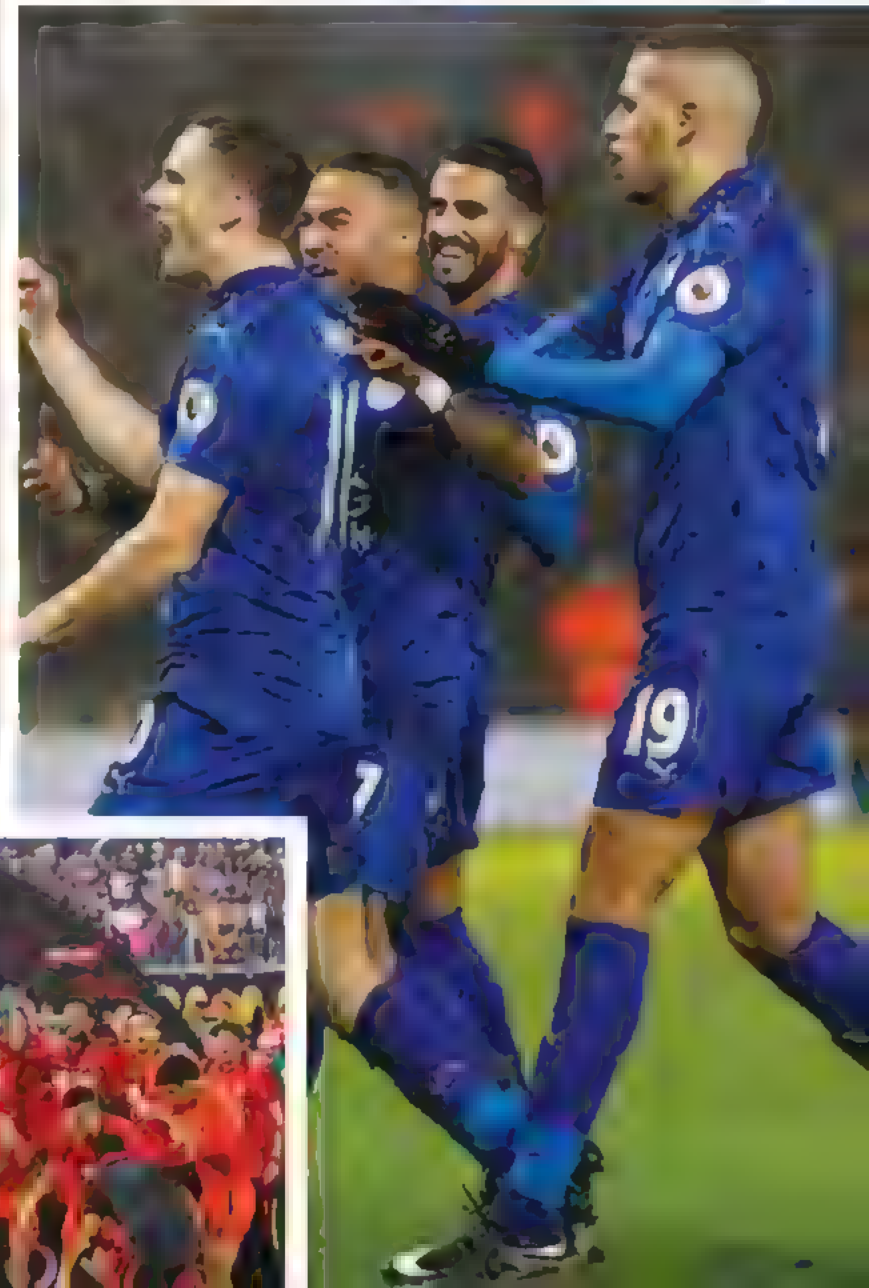
وفي الدوري التشيكاني الممتاز، صنع ليستر سيتي انقلابا حقيقيا بقيادة المدرب الإيطالي غلاوديو رانيري، بإدرازه اللقب للمرة الأولى، متعوقا على الفرق الكبيرة التي فشلت في فرض سيطرتها على الدوري.

وكان النادي مفاجأة موسم 2015-2016، بعدما نجا بصعوبة في الموسم السابق عليه من الهبوط الى الدرجة الأولى.

ويدين ليستر بالفوز الى حذكة رانيري، وثلاث الهجومات التشيكاني جايمن ماردي (تتويج هداف الموسم الماضي) والجزائري رياض محرز الذي اختير أفضل لاعب في الدوري، وبلغ هذا الشهر جائزة أفضل



تشيلسي بطلية
وكارثة برازيلية





إنفانتينو: نطبق حاليا أعلى معايير النزاهة في الفيفا

صراع إسباني-إنجليزي حول نجم بروسيا دورتموند

ذكرت تقارير صحفية، أن نادي برشلونة، مالار مهتما بالحصول على خدمات جوليان فيجل، نجم بروسيا دورتموند، رغم تحديد عقده مع أسود القسطنطينال

حتى 2021

ومالت صحيفة «أس» الإسبانية، أمس الأربعاء: جوليان فيجل (21 عامًا)، لاندال الهدف الأول لبرشلونة، في المبركاتو الصبقي للمفعل، بالرغم من تحديد عقده مؤجرا

وأضافت الصحيفة: إداره البارسا، بحث عن تعزيز خط وسط الفريق، فلعاب يقوم بدور المكمل لسيرجيو دوسكيتس، مع وجود أندريه كوميز، وسيرجي روبيرتو. وتابع: برشلونة سيبحث في منافسة شرسة مع مانشستر سيتي، فيجل، فيجل، دوارد بولك، مدرب السيتيزرز، من أشد المعجبين بأداء فيجل، وهذا ليس سراً حيث طلب من إدارة ناديه استكشاف قرص صمعه لمعاب السجاد.

وواصلت بالإضافة إلى برشلونة، ومانشستر سيتي، فإن ريال مدريد مهتم أيضاً باللاعب، إلا أن دورتموند غير قلق من ذلك نظراً لانداحه في تجديد عقد لاعبه.





الخريطات يلغي معسكر دبي ويقوم تجمعا محليا

أفقت إدارة نادي الخريطات فكرة إقامة معسكر تدريبي في مدينة دبي الإماراتية وقررت دخول الفريق في معسكر معلق بأحد ملاعب الدوحة تحضيراً للقاء الثاني لدوري النجوم الذي ينطلق الثلاثاء المقبل. ويواصل الفريق تدريباته بشكل يومي على ملعب النادي بحضور جميع لاعبيه تحت إشراف المدرب التونسي أحمد الصلحاني الذي قرر الاحتفاء بالتدريبات قبل أول مباراة الفريق في الجولة القادمة للدوري.

من ناحية أخرى، قررت إدارة الفريق صرف النظر عن التعاقد مع المهاجم الليجيري إيبولا دوبا بسبب وصول المفاوضات إلى طريق مسدود عقب المزايادات التي حدثت في الصفقة. ويوضح أن يتم تمويش المهاجم الليجيري بالفرز برزيلي سيصل في الأيام المقبلة للانضمام إلى الفريق. وكان الخريطات قد نجح في ضم الفوز في سجنار تور مونتوف وشارك اللاعب بالفعل في التدريبات الماضية للفريق حيث يتوقع ظهوره في أول مباراة قادمة بالجولة الرابعة عشرة من دوري النجوم.

اللاعب العربي كحل، وأنه يملك سيرة ذاتية جيدة سواء كلاعب دولي أو كمدرّب حيث سبق له تدريب منتخب كرواتيا وفريق سايبان الفيراني.

إلى ذلك، فقد حضر إيجور تدريب الشحانية مساء أمس من خارج الملعب بعد أن التقى اللاعبين قبل التدريب في لقاء تعارفي. وواصل الشحانية تدريباته خلال الأيام القادمة تحت قيادة المدرب الجديد استعداداً للقاء القادم للصعب أمام قرين من النجوم الرابع عشر من دوري النجوم. وقد انتظم أمس المدربون الثلاثة، المراديين طيانية وغورمي والنسياني الفلوي، بينما يواصل الفيراني مهندلا فولدي، برنامجه الملحق. يذكر أن الشحانية يحتل المركز 12 في دوري النجوم.



يقود التدريب اليوم استعداداً للريان..

الشحانية يوقع رسمياً مع إيجور لمدة 6 شهور

طارق العتيوي

أتم نادي الشحانية التعاقد مع المدرب الكرواتي إيجور لمدة ستة شهور فقط خلفاً للمدرب البرتغالي مريادو الذي تمت إقالته بعد خساره الفريق أمام الخويا 0-10 في آخر مباريات القسم الأول. ولقد محمد سعود الشمرني رئيس جهاز الكرة أن العقد مع المدرب قابل للتجديد. ونأمل أن يحقق المدرب الجديد التوفيق في تحقيق النجاح العام وتحقيق الهدف الرئيس وهو النفاذ في دوري المحترفين.

وأضاف محمد سعود: نستشير بالمدرب الجديد خيرا خاصة أنه يسجل تحديته الأولى في دوري النجوم وفي



بعد قرار إيقافه 3 أشهر.. حسين ياسر:

سأترك المشكلة للقانونيين ووجهتي القادمة خارج دوري النجوم

الاحترام بما يخص عقود اللاعبين. وأضاف ياسر له: استناداً للدوحة، لا أعرف كيف تعاملني مؤسسة دوري النجوم ورابطة اللاعبين بالتسوية بحجة أن عقدي باطل.. ومضى حسين ياسر بقوله: بشكل عام أتيقظ لمدة 3 أشهر لا يعني بالتسوية لي شيئا وينطبق فقط إذا ما قررت اللعب في دوري النجوم في الفترة القادمة لأنني اتخذت قراراً منذ فترة باللعب في أحد الدوريات الأوروبية ولن أترك في المستقبل، وسأكون وجهتي القادمة اللعب في أي ناد من التسوية الأوروبية أو الليغالية أو الليغالية وسأخذ قراراً خلال الفترة القصيرة القادمة لأنني حالياً لا أترك سوى بالمستمتع بلعب الكرة. وسأترك مشكلتي للقانونيين ليحددوا ماذا سأفعله في الفترة القادمة.

أبدى حسين ياسر لاعب الكرة السابق اندفاعه حيال القرار الخاص بإيقافه من لجنة التنظيم لمدة 3 أشهر على خلفية رفضه التوقيع على التسوية الخاصة بعقود اللاعبين. وقال حسين ياسر له: استناداً للدوحة: القرار عليه علامة استهزاء بالنسبة لي لأنه لا تزال لدى مستحقات مالية عند نادي الكرة. ولما لمست قانونياً ولكني أنتظر ماذا يقول القانون في حالتي، لأنه كان علي رغبة في الاستقرار باللعب في دوري النجوم ووقعت عقداً مع النادي الأهلي ولكن لم يتم تسجيلي في قائمته. والتقيت بالدewan في مؤسسة دوري النجوم من أجل مشكلة تسجيلي. وطلبوا مني تسوية مستحقاتي المالية المتأخرة عند نادي الكرة والتنازل عن جزء كبير منها بداعي التقييم وبداعي عدم

في حلقة نقاشية بعنوان: «إن.. هل تود أن تصبح بطلاً؟»..

أكاديمية أسباير تستضيف ثلاثة نجوم من أبطال الرياضة القطرية





تتويج الفلاحين بالشارة الدولية وتكريم المعتزل عبدالرحمن عبده..

جيل يسلم جيلاً في التحكيم القطري

عبدالعزیز ابو حمر

الجيل يتحدث
من جانبه قال نجلي جويني المدير التنفيذي لإدارة التحكيم بالاتحاد القطري لكرة القدم إن التحكيم القطري يسير بخطى ثابتة بفضل الدعم اللامحدود من قبل الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الذي يدعم بشكل متواصل المشروع منذ البداية معرباً في كلمته أمام الحضور عن فخره بما وصل إليه الحكام القطريون والمستوى المتميز. وتابع: هناك الآن نضج فيما يتعلق بمنظومة التحكيم وهناك وعي من قبل الأسر والأهالي وبالتالى فإن الشباب القطريين يقومون بدور كبير ومهم في تطوير الكرة القطرية والتحكيم السيسوي، وشدد على أنه مازال أمام حكامنا عمل كبير يقومون به في الفترة القادمة على الرغم من النجاحات الكبيرة التي تحققت حتى الآن. وأضاف المدير التنفيذي لإدارة الحكام بالاتحاد القطري قائلاً: يجب أن نتعامل حكماً على أنهم مازالوا في بداية المشوار، كما يجب الاستفادة من الأخطاء، ولابد من التواضع لأن التواضع يجعل دائماً تبحث عن الأفضل، وأتمنى أن نرى الحكام القطريين في مونديالي 2018 و2022، وهو ما يتطلب بذل المزيد من الجهد والعطاء، وأتمنى أن نكون عند حسن ظن المسؤولين.

عبده ومشواره ما بعد الاعتزال

قال عبدالرحمن عبده الحكم الدولي المعتزل ونجم السد السابق، إنه يشعر بأنه أدى دوره على النحو التام في مشواره التحكيمي سواء على المستوى المحلي أو الآسيوي أو العالمي لافتناً إلى أنه سعيد باستكمال مشواره بعد الاعتزال وبالثقة التي حظي بها وهو يتولى مسؤولية الإشراف على برنامج استخدام تقنية الفيديو في المباريات. وأشار الحكم الدولي المعتزل إلى أنه راض عما قدمه وسعيد بالتكريم مشيراً إلى أنه يعلم أن لديه دوراً آخر في الفترة المقبلة لا يقل أهمية عن دوره داخل الملعب. يذكر أن عبدالرحمن عبده يعد واحداً من رموز التحكيم القطري والعربي والآسيوي ويحظى مشواره على مدار أكثر من عقد من الزمن بنجاحات محلية وقارية وعالمية.

سلمان فلاحى الصعب مر والأصعب قادم

أصبح سلمان الفلاحى أحدث حكم ينضم إلى قائمة الحكام الدوليين القطريين بعدما حصل على الشارة الدولية ليصبح حكماً دولياً اعتباراً من مطلع يناير المقبل.. وأصبح فلاحى الحكم الدولي السادس في الكرة القطرية. وقال فلاحى في تصريحاته: بالطبع أنا سعيد جداً بخصوصي على الشارة الدولية وأشعر بأن هناك مسؤولية أكبر، وبالنسبة لي مرت الأيام الصعبة، لكن القدم بالنسبة لي أصعب.

وفي نهاية الحفل تم توزيع شهادات التكريم على الطلبات اللواتي بدورات الحكام المستجدين التي أقيمت بالمدارس الثانوية والإعدادية أكتوبر الماضي.

بلان يشهد بدعم الاتحاد

وخلال كلمته بالحفل أشاد هاني بلان بالدعم الكبير الذي يجده التحكيم القطري من سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم الذي لا يألو جهداً في دعم الحكام القطريين مما جعل منظومة التحكيم القطري من أنجح المنظومات بالاتحاد، كما أشاد هاني بلان بالجهود الكبيرة التي تقوم بها إدارة التحكيم من أجل مواكبة كل تطور في عالم التحكيم. وقال إن إنجازات الحكام القطريين واضحة على المستوى المحلي والدولي والإقليمي ولا يستطيع أحد المزايدة عليها وقد تحققت بفضل جهد وعمل واضح ودؤوب خاصة من حكامنا.

وتمنى هاني بلان التوفيق للحكام القطريين في إدارة مباريات القسم الثاني الدوري نجوم قطر وقال: القسم الثاني لن يكون سهلاً، والقسم الأول كان صعباً للغاية وواجه الحكام فيه رياحاً عاتية حتى وصلت سقينة التحكيم يسلم إلى بر الأمان.

وأثنى هاني بلان على الحكام القطريين وقال أنهم نجحوا في اجتياز الصعاب، وأثق أنهم سيواصلون التقدم للامام دون التلذذات التي هي شيء سوى ضميرهم ومنحهم كل فريق حق.

القيفا، أبرزهم فاروق بوزلو المحاضر السيسوي، و خليل حمور رئيس لجنة الحكام بالاتحاد الجزائري.

وقام هاني بلان ونجلي جويني وأعضاء إدارة التحكيم خلال الحفل بتكريم عدد من الحكام القطريين، في مقدمتهم الحكم الدولي عبدالرحمن عبده لإعلانه اعتزاله التحكيم مطلع الموسم الحالي. كما تم تكريم الحكم الدولي خميس المري لإدارته المباراة النهائية لكأس آسيا للشباب تحت 19 سنة بالبحرين 2016، والحكم المساعد الدولي طالب سالم المري لمشاركته في إدارة مباريات بطولة كأس العالم الأخيرة للندية باليابان.

وتم أيضاً خلال الحفل توزيع الشارات الدولية على الحكام الدوليين المسجلين على القائمة لعام 2017، وهم خميس المري وخميس الكواري وفهد جابر وعبدالرحمن الجاسم وسعود العذبة، بالإضافة إلى سلمان فلاحى الذي انضم للمرة الأولى إلى القائمة الدولية.

ظفرمان والمساعدون

وتم توزيع أيضاً الشارات الدولية على الحكام المساعدين وهم: محمد ظفرمان ورمزان التميمي وطالب سالم المري وجمعة البورشيد وسعود أحمد وسعود وبوسف عارف الشمري.

« أقامت أسرة التحكيم القطري حفلها نصف السنوي وهو التقليد الذي دأبت عليه إدارة التحكيم طيلة السنوات الماضية. وكان حفل هذا العام 2016 - 2017 مميزاً وشهد حدثاً خاصاً وهو تكريم الحكم الدولي القطري المعتزل عبدالرحمن عبده وأيضاً إعادة تتويج الحكم المساعد الدولي محمد ظفرمان بالشارة الدولية بعد عودته للتحكيم من جديد.

وبحضور هاني بلان عضو اللجنة التنفيذية للاتحاد القطري لكرة القدم ورئيس لجنة الحكام أقيم الاحتفال في قاعة (الوجبة) بفندق «الانتركونتيننتال» وأيضاً بحضور نجلي جويني المدير التنفيذي لإدارة التحكيم وعتيق شداد مدير إدارة المسابقات، وفهد ثاني مدير إدارة التطوير، والكابتن رستم باقر الرئيس السابق للجنة الحكام بالاتحاد القطري.

كما حضر الحفل عدد من الضيوف والمحاضرين الدوليين المشاركين في دورة صفاء حكام النخبة التي أقامتها إدارة التحكيم بالتعاون مع



فروسية استاد الدوحة 45



بمشاركة عربية وعالمية..

الجواد «عتيج» يفوز بـ «داربي قطر» المخصص للخيال العربية الأصيلة

عبدالله ماتي الشهواني بقيادة الخيال اليرقو سنا وإشراف المدرب ستوفانو بيبو، وجاء في المركز الثالث الجواد «مطر» ملك أم قرن بقيادة الخيال أوليفيه بلييه وإشراف المدرب ألبان ديمبول.

بطولة الريان الحولية الثانية تطلق اليوم
تتطلق أول أيام البطولة الدولية الثانية (الريان) اليوم من خلال ثلاث مباريات على الميدان الرئيسي تبدأ المباراة الأولى في الساعة الواحدة ظهرا من خلال ضاراء على ارتفاع 120 سم من جولتين بإجمالي جوائز مالية قدرها 30 ألف ريال بمشاركة حصان واحد لكل فارس، فيما تقام المباراة الثانية في الساعة الرابعة مساء على ارتفاع 130 - 135 سم من جولة قيد الزمن مع تميز بإجمالي جوائز مالية قدرها 35 ألف ريال. ويمكن مشاركة حصانين في هذه المباراة مع نفس الفارس، وتقام المباراة الثالثة والخيرة لهذا اليوم في السادسة مساء على ارتفاع 145 سم وهي من فئة الأربع نجوم بإجمالي جوائز مالية قدرها 122 ألف ريال. ويشارك بها فقط الفارس مع حصان واحد.



تجري بها * ملك المهندس ضاهي راشد المعري بقيادة الخيال نازين وليمز وإشراف المدرب محمد حسين.

الشيوط الخامس

وقام الجواد «بازير» ملك عبداللطيف حسين زنتل الصمادي بالشيوط الخامس (الريان ستينكس) المخصص للخيال المهيمنة البصيلة النردة الأولى محققا زمنا قدره 1:22:46 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال إدواردو بدروزا وإشراف المدرب إبراهيم المالكي. وحل في المركز الثاني الجواد «بيرفكت ستور» ملك عبداللطيف حسين الصمادي بقيادة الخيال وإشراف المدرب، وجاء في المركز الثاني مكر الجواد «ترايل أوف كورس» ملك أبي ناجل إريكسن بقيادة الخيال بيير فترس وإشراف المدرب فيلر بيترسن.

الشيوط السادس

وقام الجواد «مانجو تانجو» ملك عبداللطيف حسين الصمادي بالشيوط السادس (أوكس قطر الفئة الثالثة الحرة 1) المخصص للخيال المهيمنة البصيلة محققا زمنا قدره 2:00:77 دقيقة في مسافة 2000 متر بقيادة الخيال إدواردو بدروزا وإشراف المدرب إبراهيم المالكي. وحل في المركز الثاني الجواد «هروزا» ملك

شي وإشراف المدرب محمد حسين. وجاء في المركز الثالث الجواد «ليدي شاتني» ملك الكنتيسة المنوز شميل الكوازي بقيادة الخيال ريتشارد مولين وإشراف المدرب مبارك الخبارين.

الشيوط الثالث

وقام الجواد «ميرفك» ملك مزرعة الوسمية بالشيوط الثالث المخصص للخيال المهيمنة البصيلة من الإنتاج المحلي أوكس قطر للثبات محققا زمنا قدره 1:39:05 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال أدري ديفريس وإشراف المدرب وسيم محمد. وحل في المركز الثاني الجواد «شوق» ملك عبدالله بن مبارك النعيمي بقيادة الخيال دارين وليمز وإشراف المدرب ماجد سيف الدين. وجاء في المركز الثالث الجواد «صبيحة» ملك الكنتيسة نور خالد السمعد بقيادة الخيال سليم مولند وإشراف المدرب محمد خالد السمعد.

الشيوط الرابع

وقام الجواد «فاروق» ملك أم قرن بالشيوط الرابع (دارين قطر) المخصص للخيال العربية البصيلة من الإنتاج المحلي محققا زمنا قدره 1:43:75 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال جي فاينك وإشراف المدرب ألبان ديمبول. وحل في المركز الثاني الجواد «إي جي أس قناص» ملك مريط الجريان بقيادة الخيال جيرالد أمراش وإشراف المدرب مهند الباقوت. وجاء في المركز الثالث الجواد

لزار عجيب

«نظم نادي السباق والفروسية سباق دارين قطر الدولي بمشاركة في الريان بمشاركة واسعة لخيول عربية وعالمية. وقام الجواد «عتيج» ملك أبناء الدكتور فهد عبدالله بحد العطية بالشيوط السابع (دارين قطر) المخصص للخيال العربية البصيلة محققا زمنا قدره 1:43:07 دقيقة في مسافة 1600 متر بقيادة الخيال أدري ديفريس وإشراف المدرب توماس فوركي. وحل في المركز الثاني الجواد «إبراز» ملك سمو الشيخ محمد بن خليفة بن حمد آل ثاني بقيادة الخيال ريتشارد مولين وإشراف المدرب جوليان سمات، وجاء في المركز الثالث الجواد «زكريت» ملك الشعب ريسينغ بقيادة الخيال جوليان لوج وإشراف المدرب توماس فوركي.

وقام بتكويج الفلزين في الشواطئ سعادة شهزاد أحمد السيفير الباكستاني لدى الدولة، وسعادة الشيخ الدكتور محمد بن حمد آل ثاني مدير إدارة الصحة العامة بالمجلس الأعلى للصحة، ومحمد بن عبدالرحمن العطية رئيس مجلس إدارة اتحاد الفروسية وتكريم رئيس النادي، ومحمد بن فيصل الشهواني نخبو المجلس البلدي عن منطقة الجميلية، وراشد القرصني عضو مجلس إدارة نادي السباق والفروسية، وعبدالله راشد الكبيسي رئيس قسم السباقات.

الشيوط الأول

وقام الجواد «التهاب» ملك راشد فهد عمير النعيمي بالشيوط الأول (كأس الجميلية) المخصص للخيال العربية البصيلة مئدة للثبات محققا زمنا قدره 1:31:64 دقيقة في مسافة 1400 متر بقيادة الخيال أدري ديفريس وإشراف المدرب حسين عاشور. وحل في المركز الثاني الجواد «رمينة» ملك أم قرن بقيادة الخيال جون هاجيل وإشراف المدرب ألبان ديمبول. وجاء في المركز الثالث الجواد «راقية» ملك مريط الجريان بقيادة الخيال جيرالد أمراش وإشراف المدرب مهند الباقوت.

الشيوط الثاني

وقام الجواد «ماني شرونا» ملك مريط إنجاز بالشيوط الثاني (سودا نيل ست ستينكس) المخصص للخيال المهيمنة البصيلة النردة 2 محققا زمنا قدره 1:10:32 دقيقة في مسافة 1200 متر بقيادة الخيال هاري بنفلي وإشراف المدرب باسغر غرالي. وحل في المركز الثاني الجواد «بروز» ملك محمد عادل المسلماني بقيادة الخيال تي أو



عبدالله اليافعي رئيس رابطة نادي يوفنتوس في قطر لـ «استاد الدوحة»:

عشق «اليوفي» يكبر بين الشباب القطري

حاوره: فؤاد اسماعيل



«محظوظة هي رابطة نادي يوفنتوس بقطر والتي يرأسها الشاب النشط عبد الله اليافعي، بقدوم «اليوفي» إلى الدوحة للمرة الثانية في ظرف سنتين من أجل لعب كأس «السوبر الإيطالي» التي أدارت له ظهرها مرة أخرى أمام المبلل وبنفس السيناريو تقريبا الذي حصل أمام نابولي منذ سنتين، حيث كانت المباراة فرصة للقاء أعضاء الرابطة بنجومهم المفضلين وأخذ صور تذكارية معهم كما كانت فرصة لنا من أجل لقاء هذه الرابطة والتعريف بها عبر صفحاتنا من خلال هذا الحوار مع عبدالله اليافعي الذي سلط الضوء على الكثير من الأمور المتعلقة بهذه الرابطة، بداياتها، إنجازاتها وطموحاتها المستقبلية،

حدثنا في البداية كيف كان ميلاد رابطة «اليوفي» بقطر؟

بداية القصة كانت في أكتوبر 2013، وبمجموعة خمسة من الشباب المشجعين لنادي يوفنتوس، حيث قررنا تكوين رابطة لمشجعي السيدة العجوز في قطر، وقمنا بالاتصال بإدارة النادي من أجل الحصول على الاعتماد الرسمي، صحيح أن الانطلاقة كانت صعبة نوع الشيء لكن الحمد لله أن الأمور سارت على أفضل ما يرام مع مرور الأيام وأصبح من حق أي عضو منخرط معنا في الرابطة الحصول على بطاقة عضوية والحق في الاستفادة من بعض الامتيازات بالحصول على تذاكر مباريات الفريق بسعر أقل واقتناء الملابس والأغراض التي تحمل شعار النادي الخاصة بالنادي كذلك.

بداية صعبة

وكيف تمكنكم من جمع العدد المطلوب من الأعضاء والتعريف بالرابطة؟
البداية كانت عبر وسائل التواصل الاجتماعي التي سهلت علينا كثيرا الوصول إلى عشاق نادي يوفنتوس في قطر والتجمعات الأولى لنا كانت في المقاهي، ولجعل اللحمة أكبر بين أعضاء الرابطة قمنا ببرمجة نشاطات رياضية من خلال لعب مباراتين في الأسبوع ثم تنظيم رحلات شبابية بسيطة إلى سيلين وركريت، ومع مرور الأيام كبر عدد الأعضاء المنخرطين معنا وشعرنا أن علينا القيام بدورنا التوعوي في المجتمع من خلال التعاون مع بعض الجهات الرسمية كمركز قطر للمكفوفين والمشاركة في مؤتمر الدول العربية لذوي الاحتياجات الخاصة، وبطولة كرة الهدف للمكفوفين التي شارك فيها تسعة أعضاء من الرابطة، إضافة إلى اليوم العالمي لداء السكري الذي كنا حاضرين فيه بمجموعة 15 عضوا، كما سبق لنا المشاركة في أربع بطولات كروية.

ما هي أغلب جنسيات الأفراد الذين يفتخرون بالرابطة؟

صحيح أن كل واحد منا آت من جهة معينة من العالم لكن ما يربطنا هو أمر واحد وهو عشق اللون الأبيض والأسود وأنه لشرف كبير لنا أن نلتقي جميعا سواء قطريين وإيطاليين وباقي الجنسيات الأخرى من المغرب العربي وإفريقيا وحتى من البوسنة وأذربيجان تحدثت نفس المسمى ولنفس الغرض.

التواجد في الرابطة يمنح العديد من الامتيازات

وماذا عن تفاعل الجهات الرسمية مع الرابطة؟
كما تعلمون هذا النوع من الرابطات شيء جديد على دولة قطر وكان صعبا جدا علينا إقناع الجهات الرسمية بوجودنا وقدرتنا على الرغم من استلامنا الاعتماد الرسمي من إدارة نادي يوفنتوس، لكن مع مرور الوقت بدأت تتضح الرؤية وأصبح التفاعل معنا بشكل أفضل ولو أننا نطمح للمزيد.

وكيف تم تقسيم المهام في الرابطة؟
لقد تم اقتسام المهام بحضور كل أعضاء الرابطة وأنا فخور جدا لتعييني رئيسا لها، كما تم تعيين نائب الرئيس ومسؤول الأعضاء ومسؤول اجتماعي ومسؤول مالي، ولكل واحد منا دوره في الرابطة، بمن في ذلك بقية الأعضاء من خلال التعاون معنا في أوقات الفراغ في تسجيل أعضاء جدد والتعريف أكثر برباطنا.

طموحات كبيرة

ما هي أهدافكم المستقبلية؟

جمع أكبر عدد من المنخرطين، صحيح أننا وصلنا إلى 100 منخرط في ظرف ثلاث سنوات وهو أمر رائع للغاية لكننا نطمح للمزيد والوصول



أو «التويت» بكتابة عبارة «juve.com» وسنتشرف بالتحاقهم بنا ومشاركتهم إيانا في مختلف النشاطات التي نقوم بها.

كيف وجدت تنظيم مباراة السوبر الإيطالي؟

سعداء جداً بالتجربة وهدفنا الأول توعوي في المجتمع

تنظيم كأس السوبر كان مثاليا وراقيا بشهادة كل من حضر المباراة بملعب السد واستمتع بالجواء الرائعة وهي دليل على أن مجهودا كبيرا يقوم به المسؤولون عن الكرة القطرية، واعتقد أن الحدث كان عبارة عن «بروفة» ناجحة تحسبا لمونديال 2022 الذي سنبهر به العالم.

كعاشق للنادي كيف ترى فرص «اليوفي» في التنويع بدوري التبطال؟

وصلنا إلى 100 عضو في ثلاث سنوات ونتوقع المزيد

اعتقد أن الفريق بحاجة إلى حظ كبير من أجل تحقيق هذا اللقب و«اليوفي» لا يملك ذلك، بدليل عدد النهايات التي خسرها الفريق على المستوى الأوروبي، بغض النظر عن الإصابات الكثيرة في الفريق وتواضع بعض لاعبي الوسط.

من اللاعب الذي تتمنون قدومه للفريق؟
نحلم بقدوم فيراتي صاحب الإمكانات الفنية الرائعة والذي من شأنه أن يخدم الفريق كثيرا في خط الوسط.

تترك لك ختام هذا الحوار...

أشكركم على الاستضافة التي سمحت لنا بالتعريف أكثر بالرابطة، متمنيا لقاءكم في فرصة أخرى قريباً.



إلى 500 منخرط خلال السنة المقبلة إن شاء الله، كما نطمح لتقديم دور فعال أكثر في المجتمع وعدم اقتصر تواجدنا على المشاركة في فعاليات يوم أو يومين.

هل سبق لكم السفر إلى إيطاليا من أجل تشجيع «اليوفي»؟

نحن على تواصل دائم مع النادي وقد تسلمنا كل بطاقات انخراط الأعضاء في الرابطة، وقد كان لنا حضور لمتابعة بعض مباريات الفريق في إيطاليا، ولعل أهمها مباراته أمام بايرن ميونيخ في إطار منافسات دوري أبطال أوروبا وبعد ذلك بقليل أيام مباراة البنتو، وقد سعد الأعضاء الـ 15 الذين تنقلوا رفقتنا بالأجواء المميزة والتاريخية التي عاشوها هناك.

وهل لديكم اتصالات مع روابط أندية أخرى في قطر والخليج بصفة عامة؟

في قطر نحن متواصلون مع كل روابط الأندية الأخرى وتحاول دوما الاستفادة من خبرات بعضنا البعض خلال لقاءات أخوية في إطار عشاء يتم خلاله تبادل الدروع وتشجيع الناس على خلق روابط أخرى وترسيخ ثقافة التشجيع في المجتمع، كما نطمح لتنظيم بطولة كروية تجمع بين مختلف الروابط الكروية لليوفي في الخليج والدول العربية.

كيف تقومون بتمويل نشاطاتكم وهل فكرتم في الاستئجار بداعمين للرابطة؟

عن طريق الاشتراكات الرمزية للمنخرطين وتطوعات الشباب ونحن طبعاً نبحث عن ممول وداعم للرابطة من أجل تغطية تكاليف وأعباء نشاطاتنا وعصنا بأمور بسيطة كالحصول على قمصان خاصة بالحدث والتظاهرات التي نشارك فيها مثلاً.

لحظات تاريخية

وكيف عشتم تواجد «اليوفي» في الدوحة خلال الأيام الماضية، خاصة أنها المرة الثانية التي يأتي فيها الفريق إلى هنا في ظرف سنتين؟

تواجد فريقك المفضل في قطر أمر أكثر من رائع وقد سعدنا كثيرا بمشاهدة اللاعبين عن قرب وأخذ الصور التذكارية معهم.

كيف يمكن لعشاق «اليوفي» الانخراط في الرابطة؟
عبر التسجيل من خلال مواقع التواصل الاجتماعي سواء في «الفيسبوك» أو «الانستغرام»

الأخيرة

47 استاد الدعوة

كارت وردي

كارت وردي

احتراف أم عبدالله

عام جديد يقبل علينا بعد أيام أملاً
2017 ووداعاً 2016 بكل ما فيه، بحلوله وفرة
رياضياً.
كانت سنة استثنائية للكثير من اللاعبين
محلياً فوز الريم الرياضي ببطولة الدوري بعد
سنوات غياب بعيداً عن القبة.
خليجياً فوز الملحق السعودي الأهلي
بلقب الدوري السعودي بعد 33 سنة بعيداً
عن هذا اللقب.
أما أكبر مفاجأة كانت فوز ليستر سيتي
الاول مرة بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز.
ليكون شكل 2016 مختلفاً، ونملي
التنافس بأفراح رياضية للكثير من عشاق
المجنونة المستديرة في كافة بقاع الأرض
بطول السنة الجديدة.
ختاماً الموسم الرياضي في عاصمة
الرياضة الدوحة مع سوبر البطل الديقالي
بين (ميلان ويوفنتوس) ليكون بطل 2016
ميلان بعد غياب اللقب لخمس سنوات
على.

السبوع الماضي أثناء تواجد في مخيم
خالتي أم عبدالله شمال الدوحة، كان الحديث
عن سنابات الإعلام القديم خالد جاسم
واللورد عبدالله العبد في الشحاتية مع
سباقات الهجن.
بدأت الحديث باعتراض عضك عندما
وجهت لي الكلام خالتي أم عبدالله: خالص
يعتزل الكورة؟ لأن خالد جاسم غير اتجاهه
راح الهجن؟ خالص هالنا تروح تاند كورسات
عند اللورد.

نكون رابطة تشجيع (هجن اللورد) ليقدم
خالد جاسم (مجلس الهجن).
ليتمتع الكلام من أم عبدالله: خل
يصلمون حال الكورة اللي تيبب الهجر والهم
والمرض... حد يلفقت لنا كجمهور يعدل
لنا الجدول الكروي عندنا الله بالخير دورنا
متوقف بشكل دقيق مع احتمالات رأس
السنة للنجوم المحترفين عندنا بضبطون
النجوم لراحتهم.

أما الدول الخليجية المجاورة لك يحفظهم
يوسعون صدر الجمهور بكؤوس حكامهم
وشيوخهم ولا موسمنا مع أعلن البطولات
شهر (أبريل) يصفطونه ضغط لنا، (الله
كرهم) يا بنتي.

أم عبدالله: الحين نلظر التفتالت
الفتوية تشوف بتكون سلفنة ولا بتكر مرور
الكرام.
لتنهي هذه الزيارة البرية الجميلة بالوجاء
الباردة بعقد احترافني جديد يمشي وبين خالتي
أم عبدالله.

ان تظهر بشكل جديد عبر عمود (كارت
وردي) بأفكار ومقالات مشتركة تقولها
هي وأصبتها عبر حروف المقالات في سنة
2017.

كارت أخضر: خطوة يشكرون عليها فكرة
مسابقة (المعلق صوت المباراة) من قبل
قنوات الحاس الرياضية، وأن شاء الله تحقق
الماحول والطموح في عالم التعليق الرياضي
الرجب.

كارت أحمر: مازالت ادية دوري المظالم
يهدرون المال في جلب المدربين (مقيلون)
المدرّب اللجني لسوء النتائج، ثم يطلبون
طوق النجاة مدرب الطوارق (المواطن)
ليقتصر من سوء الطالع ليودعه مع اول
اعتاب دوري النجوم للهم فريق مستتر مع
دوري الدرجة الاولى (قصة مكررة) في دورنا.
هذه الإدارات ستبقى بهذه العقلية الى ما
لا نهاية.
(على تحديثكم السلام).

وقفه كاريكاتيرية



قالوا وقلنا

قوله: انضباط
توقف ستاديين
قوله: انضباط
توقف ستاديين



قوله: انضباط
توقف ستاديين
قوله: انضباط
توقف ستاديين



قوله: انضباط
توقف ستاديين
قوله: انضباط
توقف ستاديين



الانضباط توقف ستة لاعبين رفضوا التوقيع علم تسوية عقود الباطن

في العقوبة في حال موافقة اللاعبين على اتفاقيات التسوية والتوقيع
عليها. وكان الاتحاد القطري قد منع اللاعبين أصحاب عقود الباطن
«تحت الطاولة» مهلة تسوية تلك العقود مع اللجنة وضمت العقود إلى
العقود الأصلية وجمعها في عقد واحد شرط ألا تتجاوز القيمة المالية
للعقد السقف الذي حدده مؤسسة دوري نجوم قطر وفقاً للتقييم
السنتي بمقدار عقد يعادل 40 ضعف الراتب الشهري. وغرض الاتحاد
الرابطة القطرية للاعبين من أجل إنجاز تلك التسويات وهدد الاتحاد
اللاعبين الراضين التوقيع على اتفاقيات التسوية بالعقوبة.

أوقفت لجنة الانضباط في الاتحاد القطري لكرة القدم ستة لاعبين
لعدة ثلثة أشهر اعتباراً من الخامس والعشرين من شهر ديسمبر الجاري
على خلفية رفض اللاعبين الستة التوقيع على اتفاقيات التسوية
المتعلقة بعقود الباطن.
وضمت قائمة الموقوفين لاعبي الريان تاتان اوتانيو وباسكو
بوليسيس ولاعب الشحاتية خليفة الحوسري وطاهر زكريا وحسين
ياسر محمدي للاعب الكورة وعبدالله طالب عتيقة لاعب الأهلي.
وأشارت لجنة الانضباط في قرارها الصادر اليوم مكتوبة إعادة النظر

رئيس نادي الشحاتية:

نرفض أن ندفع ثمن مشكلة لم نكن طرفاً فيها

طارق العتريس



بعثابه عقوبة لنادي الشحاتية ولا تدب له فيها.
ولذلك فأننا سنطلب من لجنة الانضباط في
اتحاد الكرة تأجيل تنفيذ العقوبة الى ما بعد
نهاية الموسم لأن تنفيذ العقوبة حالياً يعني
أن فريق الشحاتية سيخسر جهود اللاعبين
لفترة طويلة قبل نهاية الموسم الثاني، ولذا
فأننا سنقدم طلباً رسمياً للانضباط من
أجل إعادة النظر في كيفية تنفيذ العقوبة أو
تحويل الشحاتية مالياً لأن مشكلة عقود
اللاعبين العمالي وزكريا لم يكن نادي
الشحاتية طرفاً فيها.

قال مناحي الشمري رئيس نادي الشحاتية
أن إيقاف الحارس خليفة العمالي والمدافع
طاهر زكريا لمدة ثلثة أشهر على خلفية
اشكالية عقودهم القديمة مع أندية أخرى، لا
تدب لفريق الشحاتية بشأنها، وأن إيقاف جاء
في وقت غير مناسب لأن المشكلة تخص
عقوداً قديمة للاعبين مع أندية أخرى قبل أن
يتماثل معها نادي الشحاتية، وأضاف مناحي
الشمري لـ«استاد الدوحة» أن إيقاف يعتبر



إنيستا ينهي الجدل حول مستقبله مع برشلونة

سوي 30 دقائق في البداية، كانت هناك لحظات ضيقة للغاية
وتابع إنيستا: عندما اعتزل لعب كرة القدم اعتقد أنني سوف
أواصل في نفس المجال لا يوجد شيء آخر أفعله، لا أخطط للخرج
معي ولكن اعتقد أنني سوف أواصل في مجال كرة القدم.
والشكر تحريته بقوله: فقد بالطبع سوف أواصل في
برشلونة، لا يعني أن أشارك نفسي في فريق غير برشلونة. أنت
لا تعرف ما سيحدث في المستقبل لكن أود أن يكون مستقبل
في برشلونة.

تحدث قائد نادي برشلونة ليويس إنيستا في مقابلة مع
جريدة برشلونة والتي نقلها صحيفة «أم» عن مستقبله، إذ
ينتهي عقد مع الفريق الكتالوني في نهاية الموسم القادم.
وقال إنيستا في حديثه: أعتقد أنني اعتزل فعلاً عشت هذا لفترة
طويلة جداً، عندما أتيت وكان كل شيء حديثاً بالنسبة لي لم
أصور أنني سوف أصير لهذه المرحلة.
وأضاف: لقدما وصلت كان هدفي هو الخط مع برشلونة، لم
أحلم على شيء في البداية ولم أسمع بالرفض حيث لم أكن أريد

